

단원 개관

이 단원은 논리적 사고와 추론적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 일상에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 상황이 드러난 글을 읽고, 인물의 마음을 살펴본 뒤에 그 인물이 되어 마음을 짐작해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 친구들과의 사이에서 일어날 수 있는 재미있는 상황이 담긴 시를 읽고 시에서 말하는 이가 되어 봄으로써 의사소통 역량과 공동체·대인 관계 역량을 기르게 하였다. 학생들이 쉽게 공감할 수 있는 다양한 상황이 담긴 「망친 그림」을 제재로 선정하였으며, 시 「어찌지」를 통해 문학 수용 능력을 향상시키는 활동도 할 수 있게 하였다.

학습 목표

이야기 속 인물의 마음을 살펴보고, 나의 마음을 나타낼 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 인물의 마음을 어땠는지 이야기해 보기
전개	학습 활동 1	「망친 그림」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	‘나의 마음이 어땠는지 말해 보기
	학습 활동 3	「망친 그림」의 ‘나’가 되어 아빠께 마음을 전하는 그림 그리기
	학습 활동 4	친구들과 「어찌지」 읽어 보기
	학습 활동 5	「어찌지」의 ‘나’와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 보고 이야기해 보기
정리	배움 다지기	이야기 속 인물의 마음 살펴보기 이야기 속의 인물이 되어 ‘나’의 마음 전해 보기

핵심 역량

- 의사소통 역량** 음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이다.
- 공동체·대인 관계 역량** 공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 어휘력이 부족한 경우 자신의 생각이나 인물의 마음을 표현할 때 ‘좋아요’, ‘나빠요’ 등으로 대답하는 경향이 있으므로 여러 가지 낱말을 함께 지도하는 것이 좋다.
- 인물의 마음은 인물이 한 말과 표정(행동)에서 찾아보도록 한다.

도입

▶ **그림을 보고 인물의 마음을 어땠는지 이야기해 보기**

- 글과 그림을 살펴본다.
- 빈칸에 알맞은 인물의 마음을 써 본다.
- 연우: 누나가 무거운 상자를 들어 주어서 고맙웠다 등

전개

1 「망친 그림」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 ‘나’는 어린이날에 어떤 선물을 받았나요?
- 할아버지께 스케치북과 크레파스를 선물로 받았다.
- 2 ‘나’는 동생을 왜 때렸나요?
- 동생이 크레파스를 부러뜨리고 그림을 망쳐 놓았기 때문이다.
- 3 ‘나’가 ‘밤에 잠도 오지 않았다.’라고 한 까닭은 무엇일까요?
- 억울했기 때문이다, 속상했기 때문이다 등

2 ‘나’의 마음이 어땠는지 말해 보기

- 글을 읽고 그림에 알맞은 나의 마음을 말해 본다.



- 선물을 받아서 기뻐다.
- 새 스케치북에 새 크레파스로 그림 그릴 생각을 하니 즐거웠다.



- 심부름을 하는 동안 그림이 망쳐져 있어서 깜짝 놀랐다.
- 동생이 크레파스를 부러뜨리고 스케치북에 줄을 그어서 화가 났다.



- 아빠한테 혼나서 속상했다.
- 아빠가 나만 혼내셔서 억울했다.

3 「망친 그림」의 ‘나’가 되어 아빠께 마음을 전하는 그림 그리기

- 「망친 그림」을 읽고 ‘나’의 마음을 생각해 본다.
- 아빠께 ‘나’의 마음을 전하는 그림을 그려 본다.

4 친구들과 「어찌지」 읽어 보기

- 그림을 보며 시 「어찌지」를 읽어 본다.



Tip

- 다양한 표현을 해 보게 하여 창의적 표현력을 길러 준다.

5 「어찌지」의 ‘나’와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 보고 이야기해 보기

- 「어찌지」에서 ‘나’의 마음을 생각해 본다.
- 「어찌지」의 ‘나’와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 본다.
- **보기** 에서 한 가지를 선택하여 써 보고 친구와 이야기 나눈다.

보기 창피하다 부끄럽다 걱정스럽다

- 양말에 구멍이 나서 창피하다, 글씨를 안 이쁘게 써서 부끄럽다, 갑자기 비가 와서 걱정스럽다 등

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기 속 인물의 마음을 살펴본다.
- 이야기 속의 인물이 되어 ‘나’의 마음을 전해 본다.

2 평가하기

- 이야기 속 인물의 마음을 살펴보았나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물의 마음을 파악하여 창의적으로 표현할 수 있다.
중	이야기 속 인물의 마음을 살펴볼 수 있다.
하	이야기 속 인물을 파악할 수 있다.

- 이야기 속의 인물이 되어 ‘나’의 마음을 전하였나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물의 마음을 파악하여 구체적으로 ‘나’의 마음을 전할 수 있다.
중	이야기 속의 인물이 되어 ‘나’의 마음을 전할 수 있다.
하	이야기 속 인물이 되어 ‘나’의 마음을 전하기 어렵다.