

단원 개관

이 단원은 논리적 사고와 추론적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 문학 제재를 읽고 이야기 속의 인물이 한 말과 행동 및 겪은 일을 파악한 뒤에 이야기 속 인물의 마음을 짐작해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기 속의 다른 인물이 되어 마음을 짐작해 보는 활동을 확대하여 문화 향유 역량을 기를 수 있게 하였다. 학생들이 직접 경험해 보았을 만한 내용을 소재로 한 「난 자전거를 탈 수 있어」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작할 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	까마귀와 다른 새들은 어떤 마음일지 생각해 보기
전개	학습 활동 1	「난 자전거를 탈 수 있어」를 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	로타의 마음은 어떠했는지 생각하고 써 보기
	학습 활동 3	제시된 뜻에 알맞은 낱말 쓰기
	학습 활동 4	자전거를 타다가 넘어진 로타를 본 베리 아줌마의 마음을 짐작하여 써 보기
	학습 활동 5	글을 읽고 '나'의 마음이 드러난 부분에 밑줄 긋고 마음 생각해 보기
정리	배움 다지기	인물의 마음이 드러난 부분 찾기 이야기에 나오는 인물의 마음 짐작하기

핵심 역량

문화 향유 역량 국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 인물의 마음을 짐작하기 위해서는 인물의 말이나 행동, 겪은 일 등을 고려하여 생각해야 함을 지도한다.
- 인물의 경험과 비슷한 나의 경험을 떠올려 보며 인물의 마음을 쉽게 짐작할 수 있게 한다.
- 인물의 경험과 나의 경험을 비교하며 읽는 활동을 통해 다양한 간접 경험을 할 수 있음을 안내한다.

도입

▶ **까마귀와 다른 새들은 어떤 마음일지 생각해 보기**

- 그림을 살펴보고 상황을 파악한다.
- 까마귀와 다른 새들은 어떤 마음일지 생각해 본다.
- 생각한 내용을 빈 말풍선에 써 본다.
 - 까마귀: 역시 여러 새의 깃털로 꾸미니 내가 제일 아름답군! 왕이 될 수 있겠어!
 - 분홍색 새: 저 까마귀는 남의 깃털을 훔으면 아름답다고 생각하나? 전혀 아름답지 않아!

전개

1 「난 자전거를 탈 수 있어」를 읽고 물음에 답하기

- 1 로타가 베리 아줌마네 창고에서 한 일은 무엇인가요?
 - 베리 아줌마의 자전거를 몰래 가지고 나왔다.
- 2 자전거를 탄 로타는 결국 어떻게 되었나요?
 - 언덕의 내리막길에서 쉿 내리오다가 멈추지 못하고 울타리를 '쿵' 하고 들이받았다.
- 3 로타가 큰 소리로 온 까닭은 무엇일까요?
 - 자전거가 멈추지 않고 빠르게 달려 무서웠고, 아줌마네 울타리를 '쿵' 하고 들이받아서 놀랐다.
 - 멈췄을 때 몸에 상처가 났기 때문이다.
 - 자기가 자전거를 몰래 훔친 사실이 탄로가 날 것 같아 무서웠기 때문이다.

2 로타의 마음은 어떠했는지 생각하고 써 보기

- 자전거를 타고 달리기 시작했을 때의 마음을 생각하고 써 본다.
 - 언니, 오빠보다 훨씬 빨리 달릴 수 있어서 매우 기뻐할 것이다.
- 베리 아줌마의 표정이 조금 무서워진 것을 보았을 때의 마음을 생각하고 써 본다.
 - 자전거를 몰래 훔치고 자전거를 위험하게 타서 혼날까 봐 걱정되었을 것이다.

3 제시된 뜻에 알맞은 낱말 쓰기

- 제시된 뜻을 읽고 **보기** 에서 알맞은 낱말을 찾아 쓴다.
 - 잇따라 여러 번 되풀이해: 연거푸
 - 몹시 두려움을 느낄 때 지르는 외마디 소리: 비명
 - 산이나 길이 몹시 기울어져 있는: 가파른

4 자전거를 타다가 넘어진 로타를 본 베리 아줌마의 마음을 짐작하여 써 보기

- 자전거를 타다가 넘어진 로타를 본 베리 아줌마의 마음을 짐작하여 써 본다.
 - 로타가 크게 다치지 않아 다행이라고 생각했을 것이다.
 - 물건을 훔쳐서 혼을 내야겠다고 생각했을 것이다.



Tip

• 인물의 마음을 짐작할 때에는 왜 그렇게 생각했는지 까닭을 들어 설명한다.

5 글을 읽고 '나'의 마음이 드러난 부분에 밑줄 긋고 마음 생각해 보기

- 글에서 '나'의 마음이 드러난 부분에 밑줄을 긋고 마음이 어떠했는지 생각해 본다.
 - 눈물이 비죽비죽 눈꼬리로 빠져나오려고 했다: 걱정을 하고 있었는데 어른을 만나 일단 안심이 되었을 것이다.
 - 가슴에서 방망이질을 치는 것 같았다: 너무 놀라 당황했을 것이다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 인물의 마음이 드러난 부분을 찾는다.
- 이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작한다.

2 평가하기

- 인물의 마음이 드러난 부분을 찾아보았나요?

평가 기준	
상	인물의 마음이 드러난 부분을 찾아 설명할 수 있다.
중	인물의 마음이 드러난 부분을 찾을 수 있다.
하	인물의 마음이 드러난 부분을 일부 찾을 수 있다.

- 이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작해 보았나요?

평가 기준	
상	이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작하고 까닭과 함께 설명할 수 있다.
중	이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작할 수 있다.
하	이야기에 나오는 인물의 마음을 일부 짐작할 수 있다.