

단원 개관

이 단원은 예술 작품을 수용하는 능력과 감상하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 풍속화의 묘사된 장면을 이해하며 해설을 읽고 느낌을 표현하는 활동에 중점을 두었다. 또 학생 스스로 그림의 장면을 살펴보고 느낌을 표현해 보게 함으로써 문화 향유 역량을 기르게 하였다. 풍속화의 대가 김홍도의 「타작」의 해설을 제재로 선정하였으며, 미술 교과와 연계하여 지도할 수 있다.

학습 목표

그림의 장면을 보고 느낌을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[4국03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다. [4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.
문학	[4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다. [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	어떤 장면인지 생각하며 그림 살펴보기
전개	학습 활동 1	「타작」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	인물이 하는 일과 표정 써 보기
	학습 활동 3	알맞은 낱말을 글에서 찾아 써 보기
	학습 활동 4	그림 속 인물들이 무슨 생각을 할지 써 보기
	학습 활동 5	그림 「타작」의 느낌 쓰기
	학습 활동 6	그림 「서당」의 장면과 느낌 쓰기
정리	배움 다지기	그림을 보고 각 장면에서 떠올린 느낌 쓰기

핵심 역량

문화 향유 역량 국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 단원 학습을 통하여 미술 작품 감상 방법도 함께 학습할 수 있다.
- 그림을 보며 제재를 읽으면 내용 이해를 쉽게 할 수 있다.
- 심화 활동으로 김홍도의 다양한 풍속화를 감상할 수 있다.

도입

▶ 어떤 장면인지 생각하며 그림 살펴보기

- 그림을 살펴보고 어떤 장면을 나타낸 것인지 이야기해 본다.
 - 고양이 마당에서 병아리 한 마리를 잡아가고 있다.
 - 주인이 깜짝 놀라 담뱃대로 고양이를 쫓고 있다.
 - 마당에서 놀고 있는 병아리를 고양이가 몰래 잡아가서 주인이 야단을 치고 있다.



Tip

고양이가 병아리를 물고 있는 장면을 확대하여 보여 주면 그림의 내용 파악이 더 쉽다.

전개

1 「타작」을 읽고 물음에 답하기

- 어떤 장면을 나타낸 그림인가요?
 - 가을철 벼의 낱알을 떨어내는 타작의 모습을 정겹고 사실적으로 표현한 그림이다.
- 고된 일을 하는 농부들의 표정이 밝은 까닭은 무엇인가요?
 - 수확하는 것이 기쁘기 때문이다.
- 이 그림의 특징은 무엇이라고 했나요?
 - 농부들의 생명력 넘치는 일상을 따뜻한 눈으로 본 그림이다.

2 인물이 하는 일과 표정 써 보기

- 그림의 인물이 하는 일을 써 본다.
 - 2명은 벼단을 묶고 있고, 등을 보이는 사람은 벼단을 높이 쳐들었다가 개상에 힘껏 내리치면서 낱알을 떨어내고 있다.
- 인물의 표정을 써 본다.
 - 수확하는 기쁨이 드러난 밝고 즐거운 표정이다.

3 알맞은 낱말을 글에서 찾아 써 보기

- 사진에 알맞은 낱말을 글에서 찾아 써 본다.



이삭



벼단



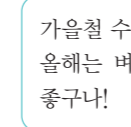
버선

4 그림 속 인물들이 무슨 생각을 할지 써 보기

- 그림을 보고 인물들이 무슨 생각을 할지 써 본다.



올해는 벼농사가 참 잘 되었네. 이제는 나이가 들어서 좀 힘들지만 그래도 수확이 잘 되니까 기분이 좋아.



가을철 수확이 잘 되어서 힘들지만 기쁘네. 올해는 벼농사가 잘 되어 일감이 많아서 좋구나!

5 그림 「타작」의 느낌 쓰기

- 그림 「타작」을 다시 보고 느낌을 써 본다.
 - 풍요로운 가을 수확에 즐겁게 일하는 모습이 정겹다.
 - 넉넉한 가을 풍경에 농부들의 활기찬 모습이 즐거워 보인다 등

6 그림 「서당」의 장면과 느낌 쓰기

- 그림 「서당」을 보고 어떤 장면인지 써 본다.
 - 훈장님에게 회초리를 맞았는지 한 아이가 훈장님 앞에서 울고 있다. 그런 모습을 보고 있는 친구 중에는 입을 가리고 킁킁대며 웃는 아이도 있다. 갓을 쓴 사람까지 다양한 나이의 사람들이 함께 공부하고 있다.
- 그림 「서당」을 보고 어떤 느낌인지 써 본다.
 - 서당의 모습을 재미있고 유쾌하고 사실적으로 그려서 생생하게 느껴진다. 인물들의 다양한 표정이 재미있다 등

정리 및 평가

1 정리하기

- 그림을 보고 각 장면에서 떠올린 느낌을 쓴다.

2 평가하기

- 그림을 보고 각 장면에서 떠올린 느낌을 썼나요?

평가 기준	
상	그림을 보고 각 장면에서 떠올린 느낌을 생생하게 쓸 수 있다.
중	그림을 보고 각 장면에서 떠올린 느낌을 쓸 수 있다.
하	그림을 보고 장면의 내용만 쓸 수 있다.