보고 듣고 느끼고

1~2차시 ♥ 교과서 79~84쪽

단원 개관

이 단워은 사실적 사고 및 논리적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 기행문을 읽고 글쓴이가 알 게 된 점과 생각하고 느낀 점을 파악하 뒤에 학생들이 직접 여행이나 견학, 공연 관람 등을 한 경험을 떠올려 감상이 드러나게 글을 쓰는 활동에 중점을 두었다. 또 학생들이 여행했던 곳 중 가장 인상 깊 은 곳을 안내하는 관광 엽서를 만들어 봄으로써 문화 향유 역량과 의사소통 역량을 기를 수 있게 하 였다. 역사적 의미가 있는 나라 중 동유럽의 폴란드 여행지를 소재로 한 「말들의 아우슈비츠, 소금 광 산을 제재로 선정하였으며, 사회 교과와 연계하여 지도할 수 있다.

학습 목표

경험한 일의 감상이 드러나게 글을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준		
쓰기	[6국03-05] 체험한 일에 대한 감상이 드러나게 글을 쓴다.		
문법	[6국04-01] 언어는 생각을 표현하며 다른 사람과 관계를 맺는 수단임을 이해하고 국어 생활		
	을 한다.		

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	제시된 사진의 장소 중 가 보고 싶은 곳 생각해 보기
전개	학습 활동 1	「말들의 아우슈비츠, 소금 광산」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	킹가 성당에서 알게 된 것과 킹가 성당을 보고 생각하고 느낀 점은 무엇 인지 써 보기
	학습 활동 3	여행, 견학, 공연, 관람 등 경험했던 것을 떠올려 감상이 드러나게 글쓰기
	학습 활동 4	여행했던 장소 중 가장 인상 깊은 곳을 안내하는 관광 엽서 만들기
정리	배움 다지기	경험한 일의 감상이 드러나게 글쓰기

핵심 역량

문화 향유 역량 │ 국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

의사소통 역량 임성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌. 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 감상이 드러난 글을 읽고 내가 알게 된 것과 생각하고 느낀 것을 구별하여 정리할 수 있게 지도한다.
- 감상이 드러나는 글을 쓰기 전에 여러 가지 자료를 준비하도록 지도한다.
- 기햇문을 쓰기 위해 자료를 수집할 때는 해당 지역의 누리집 등을 활용할 수 있게 지도한다.

도입

- ▶ 제시된 사진의 장소 중 가 보고 싶은 곳 생각해 보기
- 제시된 사진을 살펴보다
- 제시된 사진의 장소 중 가 보고 싶은 곳을 생각해 보고 친구들과 이야기 나누다
- 스페인의 '사그라다 파밀리아 성당'에 가 보고 싶다 가 우디가 처음 설계를 하고 건물을 짓기 시작한 후 거의 100년 동안 계속 건물을 짓고 있다고 해서 어떤 모습 일지 궁금하다.

- 1 「말들의 아우슈비츠, 소금 광산」을 읽고 물음에 답하기
- 글쓴이가 여행한 곳은 어디인가요?
 - 폴란드 비엘리치카에 있는 소금 광산
- 2 가이드 아주머니의 설명을 듣고 걸어 들어가 돗굴이 더 욱 어둡게 보인 이유는 무엇일까요?
 - 광산 안에서는 다 자란 말이 마차를 끌 수 없어서 망 아지였을 때 안고 들어와 키운 다음 마차로 소금을 날 랐고. 그 망아지들은 햇빛을 전혀 보지 못해 실명한 채 로 일을 했다. 그리고 광부들은 갑자기 분출되는 가스 때문에 화재가 발생해서 많은 희생이 있었다는 설명을 들었기 때문이다
- 2 킹가 성당에서 알게 된 것과 킹가 성당을 보고 생각하고 느낀 점은 무엇인지 써 보기
- 킹가 성당에서 알게 된 것을 써 본다.
- 세 명의 광부가 60년에 걸쳐 지었다.
- 광부들이 자신의 안전과 두고 온 가족을 위해 기도하 려고 지었다.
- 벽에 있는 조각, 천장의 커다란 등까지 소금으로 되어 있다
- 킹가 성당을 보고 생각하고 느낀 점을 써 본다.
- 세계 문화유산답게 매우 인상적이었다.
- 3 여행, 견학, 공연, 관람 등 경험했던 것을 떠올려 감상이 드러나게 글쓰기
- 여행, 견학, 공연, 관람 등 내가 경험했던 것을 떠올려 본다

- 나의 경험을 바탕으로 감상이 드러나게 글을 써 보다
- 현장 체험 학습으로 경복궁에 갔다. 먼저 민속 박물관 에서 전시를 봤다. 지금보다 옛날 사람들의 효심이 더 깊은 것 같았다. 민속 박물관을 관람한 후 경복궁 안 에 들어가니 공기가 상쾌하고 풍경이 아름다웠다. 옛 모습이 지금까지 보존되 것이 놀라웠고, 선생님의 설 명을 들으며 더 자세한 지식을 알 수 있었다. 경복궁에 있는 경회루는 멋졌다. 옛날에 연못에서 뱃놀이를 즐 긴 것처럼 나도 거기에서 튜브나 오리배 같은 것을 타 며 놀고 싶었다. 그런데 다른 관광객들이 우리를 밀치 고 다녀서 불편하고 예의가 없다고 생각했다.
- 남산 한옥 마음에서는 도시락을 먹고 천년 타임캡슐 을 봤다. 안채, 사랑채, 별채 등 각각의 공간에서 가족 이 따로 살아서 옛날 가족들은 슬펐을 것 같다

aiT Tip

- •여행, 견학, 공연 관람 등 다양한 경험을 떠올린 후 글을 쓰기 전에 알게 된 것과 생각하고 느낀 것들을 간단히 정리한다.
- 4 여행했던 장소 중 가장 인상 깊은 곳을 안내하는 관광 엽 서 만들기
- 여행한 장소 중 가장 인상 깊은 곳을 떠올린다.
- 그곳에서 찍은 사진이나 그림을 찾는다.
- 사진이나 그림을 활용하여 관광 엽서를 만든다.

정리 및 평가

1 정리하기

• 경험한 일의 감상이 드러나게 글을 쓴다.

2 평가하기

• 경험한 일의 감상이 드러나게 글을 썼나요?

	평가 기준
상	경험한 일의 감상이 잘 드러나게 글을 쓸 수 있다.
중	경험한 일의 감상이 드러나게 글을 쓸 수 있다.
하	경험한 일의 감상이 일부 드러나게 글을 쓸 수 있다.

38 각론 39