



# 싸름



수심가토리의 시김새 특징을 살려 노래를 부를 수 있어요.

중모리장단

황해도 민요 | 국립국악원



1. 싸름 - 싸름 - 느티나 무 밑 - - 에  
2. 싸름 - 싸름 - 산천초 목 우거진 곳



싸름우 는 소리가 깃 - 가 에 들 - 리 네  
싸름우 는 소리가 처 - 량 도 하 - - 네



싸름 - 싸름 내 맘 도 살 살  
싸름 - 싸름 내 맘 도 살 살



다 녹 여 - - 낸 - - - 다  
다 녹 여 - - 낸 - - - 다

♫ 싸름 매미의 한 종류인 쓰르라미를 뜻하는 황해도 사투리

## 1 수심가토리의 특징을 알아봅시다.



레 미 솔 라 도

황해도, 평안도 지역의 민요를 서도 민요라고 하며, 이 지역 민요의 음악적 특징을 수심가토리라고 합니다. 서도 민요는 '레', '미', '솔', '라', '도'의 5음을 사용하며 '라' 음에서는 떨고 '도' 음에서는 흘러내리는소리가 특징입니다.



## 2 시김새를 익혀 봅시다.

떠는소리

사아-

한 음을 곧게 불러요.

2

사아- 아' 아' 아' 아' 아'

곧게 소리 낸 후 천천히 밀어 올리듯 떨면서 불러요.

3

사' 아' 아' 아' 아' 아'

점차 빠르게 추켜 올리듯 떨면서 불러요.

흘러내리는소리

나아-

한 음으로 곧게 불러요.

2

나 아~

흘러내리듯이 불러요.

## 3 수심가토리의 시김새 특징을 살려 노래를 불러 봅시다.

## 4 다양한 수심가토리 악곡을 감상해 봅시다.

금다래꿈

봉죽타령

수심가



확인! 수심가토리의 시김새 특징을 살려 노래를 부를 수 있나요?

