늴리리야

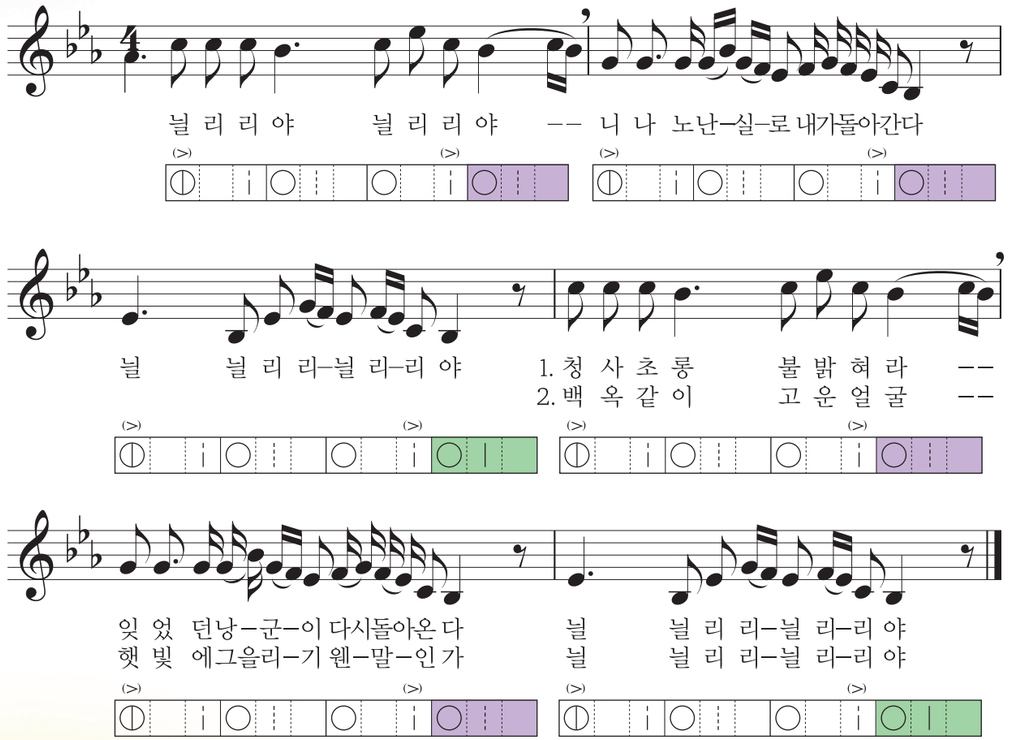
18

노래 반주 활동

경토리의 특징을 알아보고 굿거리장단에 맞추어 노래를 부를 수 있어요.

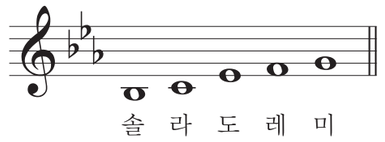
굿거리장단

경기도 민요 | 국립국악원



- 늴리리야 피리의 음색을 표현한 구음
- 청사초롱 혼례식에 주로 사용되던 푸른 천과 붉은 천을 두른 초롱
- 백옥 빛깔이 하얀 옥

1 경토리의 특징을 알아봅시다.

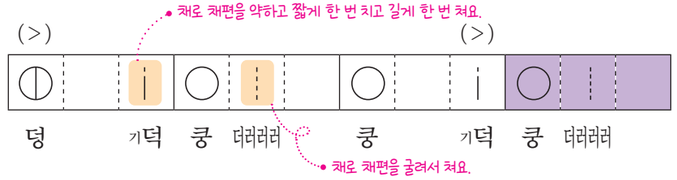


서울, 경기도, 충청도 북부 지역의 민요를 경기 민요라고 하며, 이 지역 민요의 음악적 특징을 경토리라고 합니다. '솔', '라', '도', '레', '미'의 5음을 골고루 사용하며 잔가락이 많고 차례가기로 진행하는 것이 특징입니다.

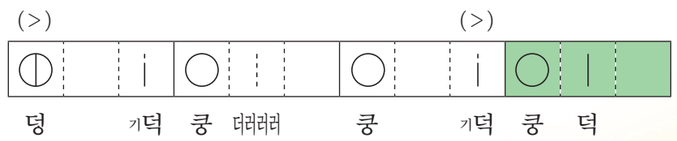
2 경토리의 특징을 살려 노래를 불러 봅시다.

3 굿거리장단의 장단꼴을 익혀 장구로 연주해 봅시다.

다는형 가락이 계속되는 느낌일 때 치는 장단꼴



맺는형 가락이 끝나는 느낌일 때 치는 장단꼴



4 굿거리장단에 맞추어 즐겁게 노래를 불러 봅시다.

확인! 경토리의 특징을 알고 굿거리장단에 맞추어 노래를 부를 수 있나요? □□□