



초록 바다



성부의 어울림을 느끼며 2부 합창을 할 수 있어요.



보통 빠르게 *mf* 박경중 작사 | 이계석 작곡

초록빛바닷물에 두손을담그면

초록빛바닷물에 두손을담그면

mp 파란하늘빛물이드리웁초록빛

mf 손이되지요 초록빛여울물에(초록빛)두발을

mp 담그면(담그면)물결이살랑어루만저요

mf 물결이살랑어루만저요 *f*

겹세로줄: 박자나 조성이 바뀔 때 사용해요.

1 일정박에 맞추어 신나게 노래를 불러 봅시다.

2 박자의 변화를 생각하며 노래를 불러 봅시다.

3 바장조의 음계와 주요 3화음을 알아봅시다.

음계

음이름: 바사가나(바) 다라마바

계이름: 도레미파솔라시도

주요 3화음: I 으뜸화음, IV 버금딸림화음, V 딸림화음

* 바장조 음계
음계란 음높이 순서로 된 음의 총계로, 바장조 음계는 '바'(F) 음을 으뜸음(도)으로 시작합니다.

박자와 셈여림의 변화를 살려 2부 합창을 해 보세요.

4 성부의 어울림을 느끼며 2부 합창을 해 봅시다.



확인! 성부의 어울림을 느끼며 2부 합창을 할 수 있나요?

