



노래 | 반주 | 활동

# 종달새의 하루

가락의 흐름을 이해하고 바른 자세로 노래를 부를 수 있어요.

조금 빠르게

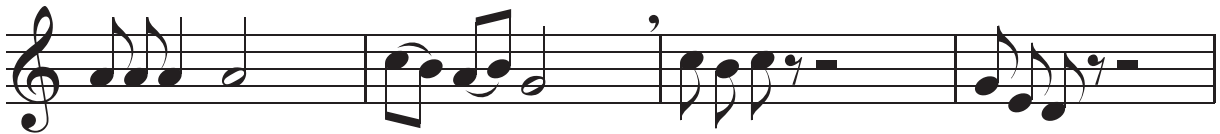
윤석중 작사 | 이은열 작곡



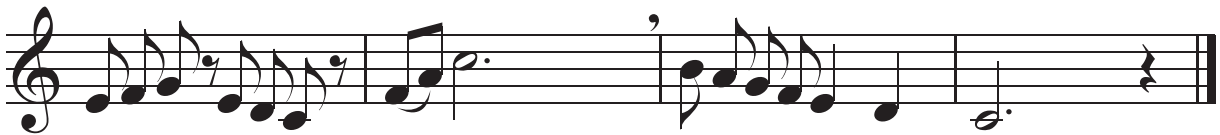
1. 하늘에서 - 굽어보 - 면      보리밭이 좋 - 아보 여 -  
 2. 밭 - 에서 - 쳐다보 - 면      저 하늘이 좋 - 아보 여 -



종달새가 - 쏜 - 살갈이      내 - 려 - 읊 니 다  
 다 - 시 또 - 쏜 - 살갈이      솟 - 구 - 칩 니 다



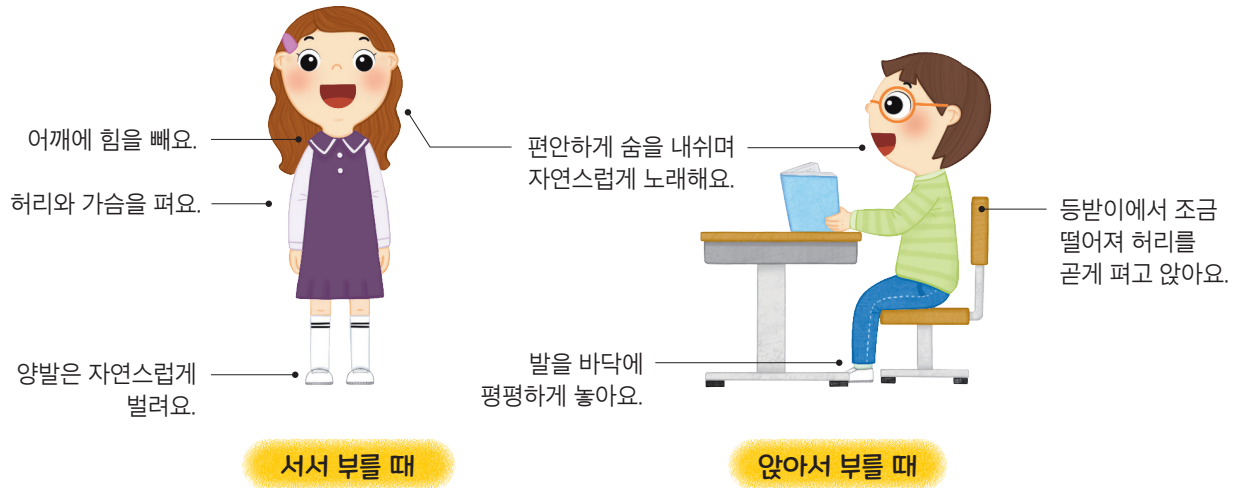
비비배 배      거 - 리 - 며      오르락      내리락  
 비비배 배      거 - 리 - 며      오르락      내리락



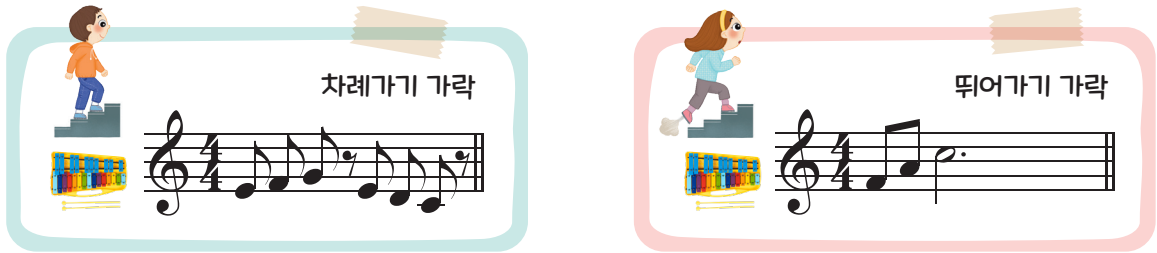
오르락 내리락      하 - 다      하루해가 집 니 다  
 오르락 내리락      하 - 다      하루해가 집 니 다



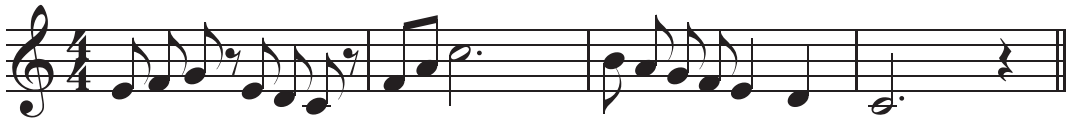
# 1 바른 자세로 노래를 불러 봅시다.



# 2 글로켄슈필로 가락의 흐름을 표현해 봅시다.



# 3 차레가기 가락과 뛰어가기 가락을 표시해 봅시다.



차레가기는 파란색,  
뛰어가기는 빨간색으로 색칠해요.



# 4 손으로 가락의 흐름을 표현하며 노래를 불러 봅시다.

확인!



평가 내용

- 다양한 가락의 흐름을 이해했나요?
- 바른 자세로 노래를 부를 수 있나요?
- 다양한 가락의 흐름을 이해하는 활동에 적극적으로 참여했나요?