



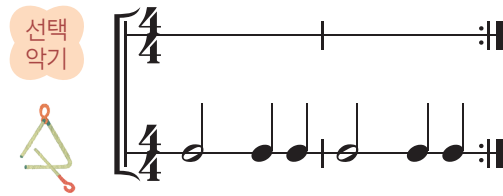
리듬을 만들어요

4박자의 리듬꼴을 이해하고 리듬꼴을 바꿀 수 있어요.

1 4박자의 리듬꼴을 익혀 리듬 악기로 연주해 봅시다.



2 리듬 오스티나토 반주에 맞추어 4박자 리듬으로 즉흥 연주를 해 봅시다.



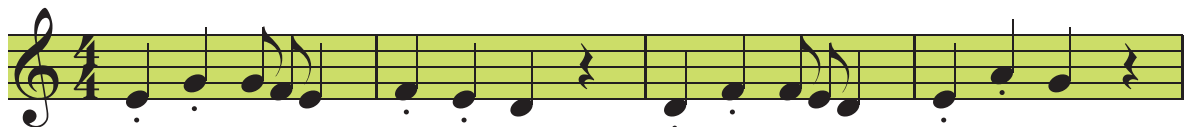
3 악곡의 특징을 살려 즐겁게 노래를 불러 봅시다.



풍선껌

조금 빠르게

주도운 작사 | 문미애 작곡



꼭 꼭 씹어요 풍선껌 흑 흑 불어요 풍선껌



사과맛 딸기맛 포도맛 재미있는 풍선껌



하늘보며 풍선만들기 팡 팡 평 평 자꾸터져도



내가만든 풍선타고 날아가고싶어요

4 부분의 리듬꼴을 바꾸어 봅시다.

예

1 리듬을 바꿔요.



꼭꼭 씹어요 풍 선껌 후후 불어요 풍 선껌

2 바꾼 리듬을 오선보에 그려요.



꼭꼭 씹어요 풍 선껌 후후 불어요 풍 선껌

해 보기

1 리듬을 바꿔요.



꼭꼭 씹어요

2 바꾼 리듬을 오선보에 그려요.

(파) (미) (레) (레 파 파) (미 레) (미) (라) (솔)



꼭꼭 씹어요

5 내가 바꾼 부분을 넣어 노래를 불러 봅시다.



4박자의 리듬꼴을 이해하고 리듬꼴을 바꿀 수 있나요?

