



장구는 우리나라의 대표적인 타악기 중 하나로, 채나 손 등으로 북을 쳐서 소리 낸다.

연주 자세와 연주법

채편 연주



▲ 열채 북판 연주



▲ 열채 변죽 연주

연주 자세

책상다리를 한 채 허리를 펴고 앉은 후 북편이 왼쪽, 채편이 오른쪽에 오도록 장구를 몸 앞에 놓는다.



북편 연주



▲ 왼손 연주



▲ 궁굴채 연주

▶ 북판은 사물놀이, 관악 합주 등에서 연주, 변죽은 독주, 민요, 현악 합주 등에서 연주한다.

▶ 궁굴채는 사물놀이, 설장구 등에서 연주한다.

더 알고 가기 연주법

부호	구음	표기	연주법
⊙	덩		북편과 채편을 동시에 친다.
○	쿵		북편을 친다.
	덕		열채로 채편을 친다.
	기덕		열채로 채편을 겹쳐서 친다.
⋮	더러러러		열채로 채편을 굴려서 친다.
.	더		열채로 채편을 약하게 친다.



우리 장단을 배워 보자

노래와 함께 여러 가지 장단을 익혀 보자.

서정민 작곡

II 우리 함께 연주해요

우 리 의 장 단 흥 겨운 - 장 단 민 요 와 배 워 보 - 자 -

굿거리장단

뎡 기덕 쿵 더러러러쿵 기덕 쿵 더러러러 몽 금 포 타 령 - 은 - - -

①		○		○		○		○
---	--	---	--	---	--	---	--	---

흥 겹 고 - 신 나 는 - 굿 거 리 장 - - 단 다 함 께 불 러 보 자 - -

자진모리장단

뎡 쿵 쿵 덕 쿵 쾌 지 나 칭 칭 나 네

①		○		○		○
---	--	---	--	---	--	---

빠 르 고 빠 른 자진모 리 장 단 쾌 지 나 칭 칭 나 네

세마치장단

뎡 뎡 덕 쿵 덕 너 영 나 영

①		①		○		○
---	--	---	--	---	--	---

세 - 마 치 장 - - 단 -

우 리 의 장 단 흥 겨운 - 장 단 얼 씨구 절 - - 씨 - 구