

외국의 대중음악

⇒ 각 장르를 대표하는 대중음악을 감상하고
외국 대중음악의 흐름을 파악할 수 있다



50

각 장르를 대표하는 가수의 노래를 감상하고 외국 대중음악의 역사적 흐름을 파악해 보자.

재즈

What a Wonderful World

초창기 재즈 시대부터 1970년대
현대 모던 재즈 시대까지 활동한 음악가로,
미국 근대 사회와 문화를 대표한다.



루이 암스트롱
Louis Armstrong
(1901~1971, 미국)

조지 데이브드, 실레 작사·작곡

Slowly

F Am7 B \flat Am7

I see trees of green, _____ red ros-es too, _____
skies of blue and clouds of white, the

Gm7 F A7 Dm

I see them bloom _____ for me and you, _____ and I
bright bles-sed day, the dark _____ sacred night, _____ and I

D \flat Gm7/C C7 1. F C(#5)

think _____ to my-self What a won-der-ful world. _____
think _____ to my-self What a won-der-ful

B \flat M7 C 2. F B \flat F C7

I see world. _____ The co-lors of the rain-bow, so

로큰롤

Don't Be Cruel

$\text{♩} = 170$
D

엘비스 프레슬리, 블랙웰 작사·작곡

You_ know I can be found_

D G

sit-tinghome all a-lone If you can't come a-round

G D

_____ at _____ least please tel - e-phone _____ Don't be

Em A D

cruel to a heart that's true

1950년대 당시 주류가 아니었던 로큰롤 음악과
파격적인 춤으로 등장하여 엔터테인먼트 산업
의 핵심이 10대 젊은 세대로 옮겨 가게 했다.



엘비스 프레슬리
Elvis Presley
(1935~1977, 미국)

○ 1920~1930년대 ○ 1940년대 ○ 1950년대 ○ 1960년대

블루스와 재즈가
널리 퍼짐

리듬 앤드 블루스(R&B)와
컨트리 음악 등장

로큰롤 등장

포크 음악 발달과
로큰롤 유행

포크 록

Knockin' on Heaven's Door

밥 딜런 작사·작곡

♩ = 75

Ma-ma take this ___ badge off ___ of me ___
 I can't use ___ it an - y - more ___
 it's get - tin' dark, ___ too dark ___ to see ___
 I feel I'm knock - in' on hea - ven's door ___

포크와 컨트리를 록의 영역으로 융합하고 대중음악 가사에 새로운 시적 표현을 창조해낸 공로로 가수로서 최초로 노벨 문학상을 수상했다.



밥 딜런
Bob Dylan
(1941~ , 미국)

팝

Heal the World

마이클 잭슨 작사·작곡

'팝의 황제'로 불리며 당시 대중음악의 주류 장르를 록에서 팝으로 이동시킨 음악가이다.



마이클 잭슨
Michael Jackson
(1958~2009, 미국)

힙합/랩을 대표하는
가수와 노래를
찾아 발표해 보자.



Slow Go Go

There's a place ___ in your heart ___ and I ___ know ___
 ___ that ___ it ___ is love ___ And this place ___ could be much _brigh-
 - ter_ than_ to - mo - rrow. ___ And if ___ you _
 ___ real-ly ___ try ___ you'll find_ there's ___ no ___ need ___ to cry _

1970년대

다양한 록 음악
메탈 음악 유행

1980년대

뮤직비디오 시대의 도래
팝 유행, 랩과 힙합 발전
메탈 음악 전성기

1990년대

R&B와 힙합을 중심으로
다양한 장르 공존
팝의 전성기

2000년대~현재

미디어의 발달과
오디션 프로그램으로
대중의 시대 도래