

# 국악품의 가락 짓기

리듬꼴을 이해하고 국악품의 음악을 창작할 수 있다.

## 1 아래 제시된 노랫말에 어울리는 리듬꼴을 만들어 보자.



너와 나의 너영나영  
서로의 말에 귀기울여  
마음의 소리 전하며 함께  
소통하고 공감하네

국악의 장단은 주로 1박을 3개의 소박(3소박)으로 나눈 리듬형을 이루고 있다.



### 3소박 계열의 다양한 리듬꼴 예시



가사	너와 나의	너영나영
정간보 표기	너	와 나 의
리듬 표기	♪	♪

가사	서로의 말에	귀기울여
정간보 표기		귀 기 울 여
리듬 표기		♪



가사	마음의 소리	전하며 함께							
정간보 표기	마	음	의	소	리				
리듬 표기									

  

가사	소통하고	공감하네							
정간보 표기					공	감	하	네	
리듬 표기									

2 활동 1에서 창작한 리듬꼴을 활용해 국악풍의 가락을 만들어 노래나 악기로 연주해 보자.

솔 라 도 레 미



너 와 나 의

귀 기울 여

마 음 의 소 리

공 감 하 네

3 서로의 음악을 듣고 느낀 점을 소통해 보자.