





각론

- 1 낱말 세상으로 풍덩
- 2 문장 마법사
- 3 마음을 나타내요
- 4 이야기 속 인물에게
- 5 알면 알수록
- 6 장면을 떠올리며
- 7 더 멋진 방법
- 8 생각이 드러나게
- 9 이런 제목 저런 제목
- 10 바른 말 틀린 말

단원 개관

이 단원은 사실적 사고와 논리적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 수업 장면의 그림을 보고 낱말을 떠올려 보는 활동에 중점을 두었다. 단, 한글 교육을 마치지 않은 시기임을 고려하여 쓰기보다 말하기 활동에 주력하였다. 또 친구와 함께 그림이나 사진을 통해 다양한 낱말을 찾아봄으로써 자료·정보 활용 역량을 기르게 하였다. 1학년 학생들이 입문기에서 벗어나는 과정을 고려하여 가장 친숙한 학교생활과 관련한 장면을 제재로 선정하였으며, 이러한 상황에서 떠올릴 수 있는 다양한 낱말을 따라 써 보게 하였다.

학습 목표

그림을 보고 떠오르는 낱말을 친구들과 함께 말할 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
듣기·말하기	[2국01-04] 듣는 이를 바라보며 바른 자세로 자신 있게 말한다. [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다.
문법	[2국04-01] 한글 자모의 이름과 소릿값을 알고 정확하게 발음하고 쓴다. [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 갖는다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	숨은 그림을 찾아보고 어디에서 볼 수 있는 물건인지 떠올리기
전개	학습 활동 1	그림을 보며 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	그림에 알맞은 낱말 써 보기
	학습 활동 3	친구들이 읽는 책에서 보이는 것을 말해 보고 그려 보기
	학습 활동 4	친구들이 운동장에서 어떤 놀이를 하는지 이야기해 보기
정리	배움 다지기	그림을 보고 여러 낱말 떠올리기
		그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 이야기하기

핵심 역량

자료·정보 활용 역량

필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 숨은 그림을 찾는 활동보다는 제시된 낱말을 찾으며 낱말과 그림을 정확하게 말하도록 지도한다.
- 그림에서 찾은 낱말을 다양한 색으로 표시한 뒤 말하는 학습 습관을 갖추게 한다.
- 그림에서 놀이를 찾아 말할 때는 구체적 낱말을 포함하여 말할 수 있게 유의하여 지도한다.

도입

▶ 숨은 그림을 찾아보고 어디에서 볼 수 있는 물건인지 떠올리기

- 그림을 보고 숨은 그림을 찾아본다.



- 그림 속 숨은 그림이 어디에서 볼 수 있는 물건인지 떠올려 본다.
 - 그림 속의 숨은 그림(필통, 책상, 연필, 의자, 가위, 칼, 판, 자, 지우개)은 교실에서 볼 수 있는 물건이다.

전개

1 그림을 보며 나의 생각 이야기해 보기

- 1 그림 속의 사람들은 누구누구인가요?
 - 학생, 친구, 선생님, 부모님, 할아버지, 할머니 등
- 2 사람들은 무엇을 하고 있나요?
 - 공부를 하고 있다, 노래를 하고 있다, 친구와 이야기하고 있다, 선생님은 학생들에게 이야기하고 있다, 부모님과 할아버지, 할머니는 학생들을 보고 있다 등

2 그림에 알맞은 낱말 써 보기

- 그림을 보고 글씨를 따라 쓴다.



시 계
시 계



가 방
가 방



의 자
의 자



사 물 함
사 물 함

- 글씨를 바르게 썼는지 확인한다.

3 친구들이 읽는 책에서 보이는 것을 말해 보고 그려 보기

- 친구들이 읽는 책에 무엇무엇이 있는지 살펴본다.
 - 개미, 배짱이, 나무, 꽃 등
- 책에 있는 것을 그려 본다.

4 친구들이 운동장에서 어떤 놀이를 하는지 이야기해 보기

- 그림을 살펴보고 친구들이 운동장에서 하는 놀이를 이야기한다.
 - 줄넘기를 한다, 철봉 놀이를 한다, 모래성을 쌓는다, 술래잡기를 한다, 달리기를 한다, 공놀이를 한다, 가위 바위보를 한다 등



Tip

- 친구들이 하는 놀이를 찾아 색연필로 ○표를 한 뒤에 말하도록 한다.
- 그림에 없는 놀이도 생각해 보고 이야기 나눈다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 그림을 보고 여러 낱말을 떠올려 본다.
- 그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 이야기한다.

2 평가하기

- 그림을 보고 여러 낱말을 떠올렸나요?

평가 기준	
상	그림을 보고 낱말을 떠올려 정확하게 말할 수 있다.
중	그림을 보고 여러 낱말을 떠올릴 수 있다.
하	그림을 보고 한두 가지 낱말을 떠올려 말할 수 있다.

- 그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 이야기하였나요?

평가 기준	
상	그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 여러 낱말을 사용하여 말할 수 있다.
중	그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 이야기할 수 있다.
하	그림을 보고 친구들이 무엇을 하는지 한두 가지 이야기할 수 있다.

2

문장 마법사

1~2차시 ● 교과서 14~21쪽

단원 개관

이 단원은 사실적 사고와 논리적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 정보를 전달하는 글을 읽거나 그림을 보고, 중요한 정보를 찾아 정리한 뒤에 문장으로 써 보는 활동에 중점을 두었다. 또 운동회 장면의 그림에서 일어나는 일들을 찾아 문장으로 표현해 보게 함으로써 자료·정보 활용 역량을 기르게 하였다. 1학년 학생들이 즐기며 할 수 있는 교육 활동인 체험 학습과 운동회와 관련된 내용의 「안전 체험 학습」을 제재로 선정하였다.

학습 목표

글과 그림을 보고 문장을 만들 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-01] 글자, 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다. [2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다.
문법	[2국04-01] 한글 자모의 이름과 소릿값을 알고 정확하게 발음하고 쓴다. [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	글과 그림을 보고 문장 완성하기
전개	학습 활동 1	「안전 체험 학습」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	지진이 났을 때 어떻게 대피해야 하는지 이야기해 보기
	학습 활동 3	알맞은 낱말 찾아 문장 써 보기
정리	배움 다지기	글을 읽고 문장 만들어 보기
		글과 그림을 보고 문장 만들어 보기

핵심 역량

자료·정보 활용 역량

필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 제재를 읽을 때 짧은 문장에 색연필로 칠하여 문장의 구조를 익히도록 지도한다.
- 단원의 삽화를 이용하여 다양한 문장을 만들어 보는 심화 활동도 제시한다.

도입

▶ 글과 그림을 보고 문장 완성하기

- 글과 그림을 살펴본다.
- 그림을 보고 알맞은 문장을 완성한다.



소와 양들이
풀 밭에서 놀니다.



은영이가 염소에게
당 근을 줍니다.



아이들이 양과
인사합니다.



선생님께서 사 진을
찍습니다.

전개

1 「안전 체험 학습」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 하준이네 반 친구들은 무엇을 했나요?
- 안전 체험 학습, 대피하는 활동 등
- 2 1교시에 배운 내용은 무엇인가요?
- 지진이 났을 때 건물 밖으로 안전하게 대피하는 방법
- 3 지진 대피를 할 때는 왜 걸어가야 하나요?
- 뛰다가 넘어질 수도 있기 때문이다.

2 지진이 났을 때 어떻게 대피해야 하는지 이야기해 보기

- 지진이 났을 때 대피 방법을 친구들과 이야기해 본다.
- 대피 방법에 알맞게 문장을 완성한다.
 - 가방을 머리 위에 얹습니다.
 - 실내화를 신고 대피합니다.
 - 뛰지 않고 빠르게 걸어갑니다.

3 알맞은 낱말 찾아 문장 써 보기

- 그림을 보고 알맞은 낱말을 보기에서 찾아 문장을 써 본다.



보기 운동회 달리기 공 굴리기 응원

- 운동회가 열렸습니다. 우리 반은 공 굴리기를 했습니다. 2반은 달리기를 했습니다. 친구들이 신나게 응원을 합니다.



Tip

- 문장에 번호를 붙여 차례대로 써 본다.
- 그림에 있는 인물에 이름을 붙여 문장을 만들어 본다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 글을 읽고 문장을 만들어 본다.
- 글과 그림을 보고 문장을 만들어 본다.

2 평가하기

- 글을 읽고 문장을 만들어 보았나요?

평가 기준	
상	글에 나오는 내용과 일치하는 문장을 만들 수 있다.
중	글을 읽고 문장을 만들 수 있다.
하	글을 읽고 문장에 들어가는 낱말 정도를 쓸 수 있다.

- 글과 그림을 보고 문장을 만들어 보았나요?

평가 기준	
상	글과 그림의 내용에 알맞은 문장을 여러 개 만들 수 있다.
중	글과 그림을 보고 알맞은 문장을 만들 수 있다.
하	글과 그림을 보고 문장을 한두 개 만들 수 있다.

3

마음을 나타내요

1~2차시 • 교과서 22~29쪽

단원 개관

이 단원은 논리적 사고와 추론적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 일상에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 상황이 드러난 글을 읽고, 인물의 마음을 살펴본 뒤에 그 인물이 되어 마음을 짐작해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 친구들과의 사이에서 일어날 수 있는 재미있는 상황이 담긴 시를 읽고 시에서 말하는 이가 되어 봄으로써 의사소통 역량과 공동체·대인 관계 역량을 기르게 하였다. 학생들이 쉽게 공감할 수 있는 다양한 상황이 담긴 「망친 그림」을 제재로 선정하였으며, 시 「어찌지」를 통해 문학 수용 능력을 향상시키는 활동도 할 수 있게 하였다.

학습 목표

이야기 속 인물의 마음을 살펴보고, 나의 마음을 나타낼 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 인물의 마음을 어땠는지 이야기해 보기
전개	학습 활동 1	「망친 그림」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	‘나’의 마음이 어땠는지 말해 보기
	학습 활동 3	「망친 그림」의 ‘나’가 되어 아빠께 마음을 전하는 그림 그리기
	학습 활동 4	친구들과 「어찌지」 읽어 보기
	학습 활동 5	「어찌지」의 ‘나’와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 보고 이야기해 보기
정리	배움 다지기	이야기 속 인물의 마음 살펴보기
		이야기 속의 인물이 되어 ‘나’의 마음 전해 보기

핵심 역량

의사소통 역량

음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이다.

공동체·대인 관계 역량

공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 어휘력이 부족한 경우 자신의 생각이나 인물의 마음을 표현할 때 ‘좋아요’, ‘나빠요’ 등으로 대답하는 경향이 있으므로 여러 가지 낱말을 함께 지도하는 것이 좋다.
- 인물의 마음은 인물이 한 말과 표정(행동)에서 찾아보도록 한다.

도입

▶ 그림을 보고 인물의 마음을 어땠는지 이야기해 보기

- 글과 그림을 살펴본다.
- 빈칸에 알맞은 인물의 마음을 써 본다.
- 연우: 누나가 무거운 상자를 들어 주어서 고마웠다 등

전개

1 「망친 그림」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 '나는 어린이날에 어떤 선물을 받았나요?
- 할아버지께 스케치북과 크레파스를 선물로 받았다.
- 2 '나는 동생을 왜 때렸나요?
- 동생이 크레파스를 부러뜨리고 그림을 망쳐 놓았기 때문이다.
- 3 '나'가 '밤에 잠도 오지 않았다.'라고 한 까닭은 무엇일까요?
- 억울했기 때문이다, 속상했기 때문이다 등

2 '나의 마음이 어땠는지 말해 보기

- 글을 읽고 그림에 알맞은 나의 마음을 말해 본다.



- 선물을 받아서 기뻐다.
- 새 스케치북에 새 크레파스로 그림 그릴 생각을 하니 즐거웠다.



- 심부름을 하는 동안 그림이 망쳐져 있어서 깜짝 놀랐다.
- 동생이 크레파스를 부러뜨리고 스케치북에 줄을 그어서 화가 났다.



- 아빠한테 혼나서 속상했다.
- 아빠가 나만 혼내셔서 억울했다.

3 「망친 그림」의 '나'가 되어 아빠께 마음을 전하는 그림 그리기

- 「망친 그림」을 읽고 '나'의 마음을 생각해 본다.
- 아빠께 '나'의 마음을 전하는 그림을 그려 본다.

4 친구들과 「어쩌지」 읽어 보기

- 그림을 보며 시 「어쩌지」를 읽어 본다.



Tip

- 다양한 표현을 해 보게 하여 창의적 표현력을 길러 준다.

5 「어쩌지」의 '나'와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 보고 이야기해 보기

- 「어쩌지」에서 '나'의 마음을 생각해 본다.
- 「어쩌지」의 '나'와 같은 마음을 가졌던 일을 떠올려 본다.
- **보기** 에서 한 가지를 선택하여 써 보고 친구와 이야기 나눈다.

보기 창피하다 부끄럽다 걱정스럽다

- 양말에 구멍이 나서 창피하다, 글씨를 안 이쁘게 써서 부끄럽다, 갑자기 비가 와서 걱정스럽다 등

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기 속 인물의 마음을 살펴본다.
- 이야기 속의 인물이 되어 '나'의 마음을 전해 본다.

2 평가하기

- 이야기 속 인물의 마음을 살펴보았나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물의 마음을 파악하여 창의적으로 표현할 수 있다.
중	이야기 속 인물의 마음을 살펴볼 수 있다.
하	이야기 속 인물을 파악할 수 있다.

- 이야기 속의 인물이 되어 '나'의 마음을 전하였나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물의 마음을 파악하여 구체적으로 '나'의 마음을 전할 수 있다.
중	이야기 속의 인물이 되어 '나'의 마음을 전할 수 있다.
하	이야기 속 인물이 되어 '나'의 마음을 전하기 어렵다.

4

이야기 속 인물에게

1~2차시 ● 교과서 30~37쪽

단원 개관

이 단원은 문학 수용 능력과 비판적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 문학 제재를 읽고, 이야기 속 인물의 마음을 파악한 뒤에 이야기 속 인물이 되어 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기 속 인물이 다른 인물에게 하고 싶은 말을 생각해 보게 함으로써 공동체·대인 관계 역량과 문화 향유 역량을 기르게 하였다. 학생들이 인물의 생각과 마음을 쉽게 파악하고 인물에 몰입할 수 있는 「나는 다른 동물이면 좋겠다」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
쓰기	[2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	토끼와 거북이가 서로 무엇을 부러워하는지 이야기해 보기
전개	학습 활동 1	「나는 다른 동물이면 좋겠다」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	「나는 다른 동물이면 좋겠다」에 나오는 동물이 미어캣에게 해 주고 싶은 말 써 보기
	학습 활동 3	미어캣이 다른 동물을 보고 어떻게 생각할지 써 보기
	학습 활동 4	토끼와 거북이가 서로에게 해 주고 싶은 말 써 보기
정리	배움 다지기	이야기 속 인물의 생각 이해하기
		이야기 속의 인물에게 하고 싶은 말 써 보기

핵심 역량

공동체·대인 관계 역량 공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다.

문화 향유 역량

국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화 하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 일상에서 다른 사람을 부러워했던 다양한 경험을 이끌어 낸 뒤에 학습을 한다.
- 읽기 과정에서 이야기에 나오는 동물의 장점을 정확히 파악할 수 있게 지도한다.
- 다른 인물을 부러워하는 내용을 담은 동요를 심화 학습 자료로 활용한다.

도입

▶ 토끼와 거북이가 서로 무엇을 부러워하는지 이야기해 보기

- 토끼와 거북이의 그림을 살펴본다.
- 거북이는 토끼의 무엇을 부러워하는지 이야기해 본다.
 - 거북이는 토끼가 빨리 달리는 것이 부럽다.
- 토끼는 거북이의 무엇을 부러워하는지 이야기해 본다.
 - 토끼는 거북이가 헤엄을 잘 치는 것이 부럽다.

전개

1 「나는 다른 동물이면 좋겠다」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 이야기 속 인물은 누구누구인가요?
 - 미어캣, 곰, 침팬지, 사자
- 2 곰이 힘센 동물이라는 것을 어떻게 알 수 있나요?
 - 뒤통 들 수 있기 때문이다.

2 「나는 다른 동물이면 좋겠다」에 나오는 동물이 미어캣에게 해 주고 싶은 말 써 보기

- 글에 나오는 동물 중 하나를 골라 미어캣에게 하고 싶은 말을 써 본다.
 - 미어캣아, 난 곰이야. 넌 항상 재빠르게 움직일 수 있구나. 난 힘은 세지만 몸이 무거워서 빨리 움직일 수는 없어. 나는 네가 부러워.

3 미어캣이 다른 동물을 보고 어떻게 생각할지 써 보기

- 사진 속 동물들의 이름을 알아본다.



- 사진 속 동물들의 특징을 살펴본다.
- 미어캣이 동물들을 보고 어떻게 생각할지 써 본다.
 - 나는 키가 큰 기린이면 참 좋겠다. 높이 달린 나뭇잎도 잘 딸 수 있잖아.

- 나는 귀여운 강아지면 참 좋겠다. 어디든 빨리 갈 수 있잖아.
- 나는 잠이 많은 코알라면 참 좋겠다. 신나게 산책할 수 있잖아.

4 토끼와 거북이가 서로에게 해 주고 싶은 말 써 보기

- 토끼가 되어 거북에게 해 주고 싶은 말을 써 본다.



거북아, 너는 참 좋겠다. 물속에서 빨리 헤엄을 칠 수 있잖아.

- 거북이가 되어 토끼에게 해 주고 싶은 말을 써 본다.

토끼야, 너는 참 좋겠다. 빨리 달릴 수 있잖아.



Tip

- 동요 '새로운 발견'을 듣고 다른 인물을 부러워하는 내용을 담은 노랫말을 살펴본다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기 속 인물의 생각을 이해한다.
- 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 써 본다.

2 평가하기

- 이야기 속 인물의 생각을 이해하였나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물이 생각을 정확하게 이해할 수 있다.
중	이야기 속 인물의 생각을 이해할 수 있다.
하	이야기 속 인물이 한 말 정도만 이해할 수 있다.

- 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 써 보았나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 다양하게 쓸 수 있다.
중	이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 쓸 수 있다.
하	이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 생각할 수 있다.

5

알면 알수록

1~2차시 ● 교과서 38~45쪽

단원 개관

이 단원은 정보를 이해하고 정리하는 사실적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 정보를 전달하는 성격의 글을 읽고 새로 알게 된 사실을 찾아보는 활동에 중점을 두었다. 또 주어진 정보에서 중요한 사실을 찾아 말하게 함으로써 자료·정보 활용 역량을 기르게 하였다. 저학년 학생이 흥미와 관심을 갖고 있는 인체·건강을 주제로 한 「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

글을 읽고 새로 알게 된 사실을 찾을 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-04] 인상 깊었던 일이나 겪은 일에 대한 생각이나 느낌을 쓴다.
문법	[2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 낱말을 바르게 읽고 쓴다. [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	평소에 궁금했던 것 말해 보기
전개	학습 활동 1	「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	그림에 알맞은 낱말을 글에서 찾아 쓰고, 문장 만들기
	학습 활동 3	내가 아팠을 때 병원에 갔던 일 떠올려 써 보기
	학습 활동 4	「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 읽고 새롭게 알게 된 사실 써 보기
정리	배움 다지기	글을 읽고 내용을 올바르게 이해하기
		글을 읽고 새로운 사실 찾아보기

핵심 역량

자료·정보 활용 역량

필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 궁금한 점을 찾는 방법(백과사전, 인터넷, 전문가에게 물어보기 등)도 함께 학습한다.
- 글의 내용을 답하는 활동을 할 때 기억하거나 생각해서 답을 하는 경향이 있으므로 제재에서 찾아 답하는 학습 습관을 갖게 한다.

도입

▶ 평소에 궁금했던 것 말해 보기

- 그림을 보고 평소에 궁금했던 것을 말해 본다.
- 옛날 사람들은 감기에 걸리면 어떻게 했을까? 하품은 왜 날까? 단풍은 왜 들까? 하늘은 왜 파랗까? 사람들은 왜 눈을 깜빡거릴까? 배가 고프면 왜 꼬르륵 소리가 날까? 등

전개

1 「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 옛날 사람들이 감기를 '고뿔'이라고 부른 까닭은 무엇인가요?
- 코에 불이 난 것처럼 열이 나기 때문이다.
- 2 아이가 배탈이 났을 때 엄마는 어떻게 해 주었나요?
- 배를 쓱쓱 쓸어 주었다.



Tip

- 글을 읽으면서 새로 알게 된 사실이 있는 부분을 색연필로 칠한 뒤에 활동을 한다.

2 그림에 알맞은 낱말을 글에서 찾아 쓰고, 문장 만들기

- 그림을 보고 알맞은 낱말을 글에서 찾아 써 본다.



- 병원엔 의사 선생님들이 많이 계신다.

의 사



- 귤껍질 빨리 까기 놀이하자.

귤 껍 질

3 내가 아팠을 때 병원에 갔던 일 떠올려 써 보기

- 병원에 갔던 일을 떠올리며 빈칸에 알맞은 말을 써 본다.

- 나는 열이 나서 병원에 갔다.
의사 선생님은 나에게 해열제를 먹고 쉬라고 하셨다.
- 나는 팔이 부러져서 병원에 갔다.
의사 선생님은 나에게 깁스를 하고 조심하라고 하셨다.
- 나는 기침이 나서 병원에 갔다.
의사 선생님은 열을 확인하신 후, 차가운 바람을 맞지 말라고 하셨다.

4 「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 읽고 새롭게 알게 된 사실 써 보기

- 「옛날 사람들은 어떻게 병을 고쳤을까」를 다시 읽는다.
- 새롭게 알게 된 사실을 써 본다.
 - 옛날 사람들은 감기를 '고뿔'이라고 불렀다.
 - 귤껍질 삶은 물을 마시고 감기를 낫게 하였다.
 - 감기에 걸렸을 때 모과에 옛과 생강을 넣어 먹었다.
 - 도라지를 꿀에 재워서 먹고 감기를 낫게 하였다.
 - 배탈이 났을 때 볶은 소금을 형겅에 싸서 배꼽 바로 밑에 감아 배를 따뜻하게 했다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 글을 읽고 내용을 올바르게 이해한다.
- 글을 읽고 새로운 사실을 찾는다.

2 평가하기

- 글을 읽고 내용을 올바르게 이해하였나요?

평가 기준	
상	글을 읽고 내용을 정확하게 파악할 수 있다.
중	글을 읽고 내용을 올바르게 이해할 수 있다.
하	글을 읽고 내용을 대략 이해할 수 있다.

- 글을 읽고 새로운 사실을 찾았나요?

평가 기준	
상	글을 읽고 새로운 사실을 찾아 정리할 수 있다.
중	글을 읽고 새로운 사실을 찾을 수 있다.
하	글을 읽고 새로운 사실을 한두 개 찾을 수 있다.

6

장면을 떠올리며

1~2차시 ● 교과서 46~53쪽

단원 개관

이 단원은 문학 수용 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 시를 읽고 장면을 글이나 그림으로 표현해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 시에서 말하는이가 되어 시의 일부분을 쓰고 표정을 그려 보게 함으로써 문화 향유 역량을 기르게 하였다. 학생들이 시의 장면을 쉽게 파악할 수 있게 일상을 재미있게 표현한 시 「매미」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

시의 장면을 다양하게 표현할 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다. [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	‘숨사탕’ 노래를 부르며 장면 떠올려 보기
전개	학습 활동 1	「매미」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	빈칸에 알맞은 낱말 찾아 써 보기
	학습 활동 3	「흉내 놀이」를 읽고 빈칸에 들어갈 말 쓰기
	학습 활동 4	「알사탕」을 읽고 표정이 나타나게 얼굴 그리기
	학습 활동 5	시를 다양한 방법으로 표현하기
정리	배움 다지기	다양한 방법으로 시 읽어 보기
		시의 장면 다양하게 표현하기

핵심 역량

문화 향유 역량

국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 동요를 불러 보고 노랫말이 시라는 것을 알도록 한다.
- 소리를 흉내 내는 말과 모양을 흉내 내는 말을 구별하여 지도한다.
- 즐거운 생활의 노래 부르기, 무용, 그림 그리기 등과 연계하여 프로젝트 학습으로 구성해도 좋다.

도입

▶ '솜사탕' 노래를 부르며 장면 떠올려 보기

- '솜사탕' 노래를 불러 본다.
 - 노랫말을 생각하며 노래를 불러 본다.
- '솜사탕' 노래의 장면을 떠올려 본다.
 - 노랫말과 그림을 보며 노래의 장면을 떠올려 본다.

전개

1 「매미」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- ① '나는 무엇을 하고 있나요?'
 - 매미를 잡고 있다.
- ② '나는 나무에 어떻게 다가갔나요?'
 - 숨죽여 살금살금 나무에 다가갔다.
- ③ 빈칸에 어울리는 말은 무엇일까요?
 - 맴맴, 매암매암 등



Tip

- 몸으로 행동을 표현하며 「매미」를 읽으면 학습 흥미도를 높일 수 있다. 마지막 행에서는 표정도 지어 볼 수 있다.

2 빈칸에 알맞은 낱말 찾아 써 보기

- **보기**에 제시된 낱말의 뜻을 알아본다.
 - 쩍싸게: 동작이 매우 빠르고 날래게.
 - 살금살금: 남이 알아차리지 못하도록 눈치를 살피가면서 살며시 행동하는 모양.
- 빈칸에 알맞은 말을 **보기**에서 찾아 문장을 완성해 본다.
 - 고양이가 쥐를 보고 **살금살금** 다가갑니다.
 - 쥐가 고양이를 보고 **쩍싸게** 도망칩니다.

3 「흉내 놀이」를 읽고 빈칸에 들어갈 말 쓰기

- 그림을 보며 「흉내 놀이」를 읽어 본다.
- 빈칸에 어울리는 낱말을 써 본다.
 - 고양이 소리 내 보자. 하하하하 재미있다.
 - 야옹야옹** . 우리들은 **고양이** 다.
 - 강아지 소리 내 보자. 호호호호 재미있다.
 - 강아지** 소리 내 보자. **호호호호** 재미있다.
 - 멍멍멍 . 우리들은 **강아지** 다.

4 「알사탕」을 읽고 표정이 나타나게 얼굴 그리기

- 「알사탕」을 소리 내어 읽어 본다.
- 「알사탕」을 읽고 표정을 상상하여 얼굴을 그려 본다.
 - 알사탕을 붙이 가득 물고 있어서 눈이 작아진 모습, 사탕을 깨물어 원래 동그란 눈이 된 모습 등



Tip

- 알사탕을 먹은 경험을 떠올리며 표정을 그리게 하면 학습 흥미도를 높일 수 있다.

5 시를 다양한 방법으로 표현하기

- 시를 소리 내어 읽어 본다.
- 소리를 실감 나게 흉내 내어 본다.
 - 짹짹, 퍽퍽 등 소리를 표현한 의성어를 흉내 내어 읽어 본다.
- 시의 장면을 몸으로 따라 하며 읽어 본다.
 - 숨죽여 살금살금 다가가는 모습, 한 손을 주욱 뻗는 모습 등 몸으로 따라 하며 읽어 본다.



Tip

- 심화 학습으로 시를 쓴 학습지를 제공하고 그림을 그리게 한다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 다양한 방법으로 시를 읽어 본다.
- 시의 장면을 다양하게 표현한다.

2 평가하기

- 다양한 방법으로 시를 읽어 보았나요?

평가 기준	
상	스스로 흥미로운 방법을 적용하여 시를 읽을 수 있다.
중	다양한 방법으로 시를 읽을 수 있다.
하	한두 가지 방법으로 시를 읽을 수 있다.

- 시를 읽고 시의 장면을 다양하게 표현하였나요?

평가 기준	
상	시를 읽고 시의 장면에 창의적이고 다양하게 표현할 수 있다.
중	시를 읽고 시의 장면을 다양하게 표현할 수 있다.
하	시를 읽고 시의 장면을 상상할 수 있다.

단원 개관

이 단원은 논리적 사고와 추론적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 문학 제재를 읽고 내용과 인물이 한 일을 파악한 뒤에 이어질 내용을 상상해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기 속 인물이 되어 자신을 돌아보고 창의적 아이디어를 생성해 보게 함으로써 자기 성찰·계발 역량과 비판적·창의적 사고 역량을 기르게 하였다. 1학년 학생들의 정서적 발달 특성을 고려하여 창의적인 상상을 할 수 있게 「걱정 상자」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

이야기를 읽고 이어질 내용을 상상해 볼 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-05] 읽기에 흥미를 가지고 즐겨 읽는 태도를 지닌다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 이어질 내용 상상해 보기
전개	학습 활동 1	「걱정 상자」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	호가 주주의 마음을 편하게 만든 방법 써 보기
	학습 활동 3	그림에 알맞은 낱말 쓰기
	학습 활동 4	글의 마지막 빈칸에 들어갈 방법 상상해 보기
	학습 활동 5	나의 걱정을 상자에 담고 걱정 상자 꾸미기
정리	배움 다지기	그림을 보고 이어질 내용 상상하기
		이야기를 읽고 이어질 내용 상상하기

핵심 역량

자기 성찰·계발 역량

국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

비판적·창의적 사고 역량

다양한 상황이나 자료, 담화, 글을 주체적인 관점에서 해석하고 평가하여 새롭고 독창적인 의미를 부여하거나 만드는 능력이다.

지도상의 유의점

- 이어질 내용을 상상할 때에는 글의 맥락에 맞도록 써야 한다는 점을 지도한다.
- 단원 학습 후 「걱정 상자」 전체를 읽고 학생들이 상상한 내용과 비교해 볼 수 있다.

도입

▶ **그림을 보고 이어질 내용 상상해 보기**

- 그림을 보고 내용을 파악한다.
- 그림의 마지막 장면에 이어질 내용을 상상해 이야기해 본다.
 - 훈장님: 이상하다. 내가 잘못 알았나?

전개

1 「걱정 상자」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 주주가 요즘 들어 잘 웃지 않는 까닭은 무엇일까요?
 - 걱정이 많기 때문이다.
- 2 호는 주주에게 상자에 무엇을 담으라고 했나요?
 - 걱정
- 3 주주는 어떻게 해서 상자를 달라 보이게 했나요?
 - 새충에 걸어 멀리 보내서 작아 보이게 했다.
 - 예쁘게 색칠하여 꾸몄다.

2 호가 주주의 마음을 편하게 만든 방법 써 보기

- 글을 읽고 호가 주주의 마음을 편하게 만든 방법을 써 본다.
 - 걱정을 상자에 담아 새충으로 멀리 보내 작아 보이게 했다.
 - 예쁘게 색칠해서 달라 보이게 했다.

3 그림에 알맞은 낱말 쓰기

- 그림을 보고 낱말을 따라 쓴다.



꾸 미 다

꾸 미 다



색 칠 하 다

색 칠 하 다



흔 들 리 다

흔 들 리 다

- 낱말을 바르게 썼는지 확인한다.

4 글의 마지막 빈칸에 들어갈 방법 상상해 보기

- 「걱정 상자」를 다시 읽고 글의 마지막 빈칸에 들어갈 방법을 상상해 본다.
 - 호는 펼쩍 상자 위로 뛰어올라 상자를 찌그러뜨렸다. 호는 상자를 구겨서 멀리 던져 버렸습니다 등

5 나의 걱정을 상자에 담고 걱정 상자 꾸미기

- 나의 걱정을 적어 본다.
 - 받아쓰기가 어렵다, 학원에 가기 싫다 등
- 나의 걱정을 적은 종이를 상자에 넣고, 걱정 상자를 예쁘게 꾸며 본다.
 - 색종이, 크레파스, 색연필 등을 활용하여 걱정 상자를 꾸민다.



Tip

- 걱정 상자를 직접 만들어 보는 활동으로 대체할 수 있다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 그림을 보고 이어질 내용을 상상해 본다.
- 이야기를 읽고 이어질 내용을 상상해 본다.

2 평가하기

- 그림을 보고 이어질 내용을 상상해 보았나요?

평가 기준	
상	그림을 보고 이어질 내용을 논리적이고 창의적으로 상상할 수 있다.
중	그림을 보고 이어질 내용을 상상할 수 있다.
하	그림을 보고 내용을 이야기할 수 있다.

- 이야기를 읽고 이어질 내용을 상상해 보았나요?

평가 기준	
상	이야기를 읽고 이어질 내용을 논리적이고 창의적으로 상상할 수 있다.
중	이야기를 읽고 이어질 내용을 상상할 수 있다.
하	이야기를 읽고 내용을 이야기할 수 있다.

8

생각이 드러나게

1~2차시 ● 교과서 62~69쪽

단원 개관

이 단원은 비판적 사고와 논리적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 일상에서 접하는 문제에 대하여 생각하고 논리적으로 문제 해결을 제시해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 주어진 상황에 관한 생각을 펼쳐보게 함으로써 비판적·창의적 사고 역량을 기르게 하였다. 학생들이 일상에서 쉽게 접할 수 있는 학용품 아껴 쓰기, 교통안전 실천 등의 내용으로 문제 해결에 어려움을 겪지 않게 「학용품 이야기」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

어떤 일에 대한 나의 생각을 표현할 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
듣기·말하기	[2국01-04] 듣는 이를 바라보며 바른 자세로 자신 있게 말한다. [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다.
쓰기	[2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 무엇을 하는지 이야기해 보기
전개	학습 활동 1	「학용품 이야기」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	학용품들의 마음이 어땠는지 말해 보기
	학습 활동 3	빈칸에 알맞은 말을 찾아 써 보기
	학습 활동 4	필통이 아이들에게 부탁하고 싶은 말 써 보기
	학습 활동 5	「급한 마음에」를 읽고 나의 생각 써 보기
정리	배움 다지기	어떤 일이 일어났는지 알아보기 이야기를 읽고 이어질 내용 상상하기

핵심 역량

비판적·창의적 사고 역량 다양한 상황이나 자료, 담화, 글을 주체적인 관점에서 해석하고 평가하여 새롭고 독창적인 의미를 부여하거나 만드는 능력이다.

지도상의 유의점

- ‘어떤 일’이라는 것은 문제를 의미하므로 문제를 정확히 파악할 수 있게 지도한다.
- 학생이 접하는 일상의 다양한 문제 상황을 충분히 인지하게 한다.
- 교과서 62~63쪽의 문제 상황 중 한 가지를 선택하여 자신의 생각을 써 보는 심화 학습을 할 수 있다.

도입

▶ 그림을 보고 무엇을 하는지 이야기해 보기

- 그림을 보고 내용을 파악한다.
- 그림의 친구들이 무엇을 하는지 이야기해 본다.
 - 답에 낙서를 한다.
 - 차가 오는 것을 보지 않고 길을 건너고 있다.
 - 수도꼭지를 잠그지 않았다.
 - 과자 봉지를 길에 버렸다.
 - 밤늦게까지 스마트폰 게임을 한다.

전개

1 「학용품 이야기」를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- ① 은정이가 잃어버린 것은 무엇인가요?
 - 은정이는 필통을 잃어버렸다.
- ② 공책이 철진이에게 바라는 것은 무엇인가요?
 - 공책에 이름을 쓰는 것
- ③ 선생님이 아이들에게 말씀하신 것은 무엇인가요?
 - 학용품을 소중히 다루라고 말씀하셨다.

2 학용품들의 마음이 어땠는지 말해 보기

- 「학용품 이야기」를 읽고 학용품들의 마음이 어땠는지 말해 본다.
 - 마음이 아프고 괴롭습니다. 관심을 주지 않아서 안타깝습니다. 알아보지 못해서 서운합니다. 나를 함부로 대해서 슬프습니다. 마음을 알아주지 못해서 속상합니다 등



Tip

- 글로 쓴 뒤에 각자 학용품이 되어 말하는 활동으로 학습 흥미도를 높인다.

3 빈칸에 알맞은 말을 찾아 써 보기

- **보기**에 제시된 낱말의 뜻을 알아본다.
 - 버릇: 오랫동안 자꾸 반복하여 몸에 익어 버린 행동.
 - 낙서: 글자, 그림 따위를 장난으로 아무 데나 함부로 씌. 또는 그 글자나 그림.
 - 함부로: 조심하거나 깊이 생각하지 아니하고 마음 내키는 대로 마구.
- 빈칸에 알맞은 말을 찾아 써 본다.

- 장난감을 **함부로** 다루지 않으면 좋겠습니다.
- 벽에 **낙서** 를 하면 안 됩니다.
- 어른에게 **버릇** 없는 행동을 하지 맙시다.

4 필통이 아이들에게 부탁하고 싶은 말 써 보기

- 필통이 은정이네 반 아이들에게 부탁하고 싶은 말은 무엇인지 써 본다.
 - 우리를 잃어버리지 말고 소중히 다루어 주었으면 좋겠어, 학용품에 이름을 써서 잃어버리지 않았으면 좋겠어 등

5 「급한 마음에」를 읽고 나의 생각 써 보기

- 그림을 보며 「급한 마음에」를 읽어 본다.
- 「급한 마음에」를 읽고 원태의 행동에 대한 나의 생각을 써 본다.
 - 횡단보도 신호가 바뀌어도 좌우를 살피고 건너야 합니다. 횡단보도에서 뛰어가면 위험합니다 등



Tip

- 보충 활동으로 '안전하게 길 건너기' 수칙을 만들어 볼 수 있다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 어떤 일이 일어났는지 알아본다.
- 일어난 일에 대한 나의 생각을 표현한다.

2 평가하기

- 어떤 일이 일어났는지 알았나요?

평가 기준	
상	어떤 일이 일어났는지 정확하게 알 수 있다.
중	어떤 일이 일어났는지 알 수 있다.
하	어떤 일이 일어났는지 짐작할 수 있다.

- 일어난 일에 대한 나의 생각을 표현했나요?

평가 기준	
상	일어난 일에 대한 나의 생각을 까닭을 들어 표현할 수 있다.
중	일어난 일에 대한 나의 생각을 표현할 수 있다.
하	일어난 일에 대한 생각을 낱말이나 단순한 문장으로 표현할 수 있다.

9

이런 제목 저런 제목

1~2차시 ● 교과서 70~77쪽

단원 개관

이 단원은 문학 수용 능력과 추론적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 옛이야기를 읽고 이야기의 내용 및 주제와 인물이 한 일을 파악한 뒤에 제목을 창작해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기의 소재, 내용, 인물의 행동, 성격 등을 종합적으로 파악하여 제목을 바꾸어 보게 함으로써 문화 향유 역량을 기르게 하였다. 학생에게 친숙하고 인물의 행동이나 성격을 쉽게 파악할 수 있게 「떡시루 잡기」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

이야기를 읽고 제목을 지을 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
문학	[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 제목과 내용 생각해 보기
전개	학습 활동 1	이야기를 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	호랑이와 두꺼비에게 해 주고 싶은 말 써 보기
	학습 활동 3	그림에 알맞은 말을 글에서 찾아 써 보기
	학습 활동 4	호랑이와 두꺼비 이야기를 읽고 떠오르는 제목 짓기
	학습 활동 5	그림을 보고 제목 지어 보기
정리	배움 다지기	이야기의 내용 이해하기
		이야기에 어울리는 제목 짓기

핵심 역량

문화 향유 역량

국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 제목은 인물, 주제, 독특한 장면 등으로 만들 수 있다는 점과 제목만으로 읽은 사람이 궁금증을 느끼게 만들 수도 있다는 점 등 여러 이야기를 보여 주며 지도한다.
- 옛이야기 중 학생들이 읽었던 이야기의 제목을 바꾸어 보는 심화 학습을 할 수 있다.

도입

▶ 그림을 보고 제목과 내용 생각해 보기

- 그림을 보고 내용을 생각해 본다.
- 내용에 알맞은 제목을 생각해 본다.
 - 금도끼 은도끼, 이 도끼가 네 도끼냐? 등

전개

1 이야기를 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 호랑이가 떡시루를 산꼭대기까지 가져가자고 한 까닭은 무엇인가요?
 - 떡을 혼자 먹고 싶었기 때문이다.
- 2 떡시루 잡기 내기는 어떻게 하는 것인가요?
 - 산꼭대기에서 떡시루를 산 아래로 굴린 다음, 쫓아가 먼저 잡는 쪽이 떡을 다 먹는 것이다.
- 3 호랑이가 떡시루를 쫓아가는 모습을 보는 두꺼비 마음은 어떠했을까요?
 - 호랑이가 자기 꼬에 넘어가서 속이 시원했을 것입니다.

2 호랑이와 두꺼비에게 해 주고 싶은 말 써 보기

- 호랑이에게 해 주고 싶은 말을 써 본다.



호랑이야, 떡을 혼자 먹으려고 욕심을 부리다니 어리석구나.

- 두꺼비에게 해 주고 싶은 말을 써 본다.

두꺼비아, 꼬를 내어 내기에서 이기다니 영리(똑똑)하구나.



Tip

- 두꺼비를 비판하거나 호랑이를 불쌍히 여기는 등 다양한 반응을 허용한다.

3 그림에 알맞은 말을 글에서 찾아 써 보기

- 그림에 알맞은 흉내 내는 말을 글에서 찾아 써 본다.



갈 갈 갈



모 락 모 락



떼 굴 떼 굴

4 호랑이와 두꺼비 이야기를 읽고 떠오르는 제목 짓기

- 호랑이와 두꺼비의 이야기를 읽고 떠오르는 제목을 두 개 지어 본다.
 - 떡시루 잡기, 꼬 많은 두꺼비, 어리석은 호랑이 등

5 그림을 보고 제목 지어 보기

- 1 그림을 보고 어떤 내용인지 써 본다.
 - 여우는 냇가에서 물고기를 잡고 있었다. 짧은 입 때문인지 자꾸 물고기를 놓쳤다. 부리가 긴 두루미가 와서 여우가 놓친 물고기를 쟁싸게 낚아채고는 여우를 놀렸다. 화가 난 여우는 알미운 두루미를 보며 씩씩거렸다.
- 2 내용에 어울리는 제목을 지어 본다.
 - 여우와 두루미, 약삭빠른 두루미 등



Tip

- 학과 두루미는 같은 새라는 것을 알려 준다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기의 내용을 이해한다.
- 이야기에 어울리는 제목을 짓는다.

2 평가하기

- 이야기의 내용을 이해하였나요?

평가 기준

상	이야기의 내용을 정확하게 이해할 수 있다.
중	이야기의 내용을 이해할 수 있다.
하	이야기의 대략적인 내용만 이해할 수 있다.

- 이야기에 어울리는 제목을 지었나요?

평가 기준

상	이야기에 어울리는 창의적인 제목을 지을 수 있다.
중	이야기에 어울리는 제목을 지을 수 있다.
하	인물 정도라면 이야기의 제목을 지을 수 있다.

단원 개관

이 단원은 낱말 바르게 쓰기(문법)에 기초한 사실적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 따라서 낱말을 바르게 고쳐 쓰는 활동에 중점을 두었으며, 주변의 글자, 낱말, 문장에 대해 무심코 넘어가지 않고 호기심을 바탕으로 탐구하는 태도도 형성하게 하였다. 또 글과 낱말 등 다양하게 제시된 정보에서 고치게 함으로써 자료·정보 활용 역량을 기르게 하였다. 학생들의 흥미와 관심을 유발할 수 있게 「울렁울렁 맞춤법」을 제재로 선정하였으며, 실제 받아쓰기 시험지를 채점해 보게 함으로써 메타 인지 능력도 자극할 수 있게 하였다.

학습 목표

낱말을 바르게 고쳐 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[2국03-01] 글자를 바르게 쓴다. [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다.
문법	[2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 낱말을 바르게 읽고 쓴다. [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	틀린 낱말을 찾아보며 맞춤법 알아보기
전개	학습 활동 1	「울렁울렁 맞춤법」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기
	학습 활동 2	「울렁울렁 맞춤법」의 인물이 어떤 말을 했는지 말해 보기
	학습 활동 3	「울렁울렁 맞춤법」에 나오는 낱말 찾기
	학습 활동 4	이야기 속 인물이 되어 맞춤법을 지켜야 하는 까닭 이야기해 보기
	학습 활동 5	받아쓰기 시험지를 채점하고 틀린 글자 바르게 고쳐 써 보기
정리	배움 다지기	틀린 낱말 찾기
		틀린 낱말 바르게 고쳐 써 보기

핵심 역량

자료·정보 활용 역량

필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 1학년 맞춤법 지도에서 가장 중요한 받아쓰기 단원이므로 제재를 통해 글자를 바르게 써야 하는 중요성을 깨닫는 데에 중점을 두어 지도한다.
- 자음과 모음을 차례에 맞게 써야 글씨를 바르게 쓸 수 있다는 점도 함께 학습한다.

도입

▶ **틀린 낱말을 찾아보며 맞춤법 알아보기**

- 틀린 낱말을 찾아본다.
- 틀린 낱말을 바르게 고쳐 써 본다.
 - 같치 → 같이, 시넨물 → 시냇물, 성생님 → 선생님, 아프로 → 앞으로

전개

1 「울렁울렁 맞춤법」을 읽고 나의 생각 이야기해 보기

- 1 마법 연필은 어떤 마법을 부리나요?
 - 틀린 글자를 쓰면 지우개에 빨간 불이 들어와서 틀렸다고 알려 주는 연필이다.
- 2 맞춤법을 틀려서 무슨 일이 일어났나요?
 - 머리에 붙어 있는 지우개에 빨간불이 들어온다.
- 3 마법 연필이 틀린 글자를 바르게 고쳐 주지 않은 까닭은 무엇일까요?
 - 바르게 고치는 것은 스스로 해야 하기 때문이다.

2 「울렁울렁 맞춤법」의 인물이 어떤 말을 했는지 말해 보기

- 「울렁울렁 맞춤법」의 백살 공주가 어떤 말을 했는지 생각해 본다.
- 백살 공주가 어떤 말을 했는지 써 본다.
 - 맞춤법을 바로 고쳐 마법을 풀어줄 수 있겠니? 마녀의 마법을 풀어 원래 내 모습을 찾아주면 고맙겠다 등

3 「울렁울렁 맞춤법」에 나오는 낱말 찾기

- 「울렁울렁 맞춤법」에 나오는 낱말을 찾아 ○표를 해 본다.

글	자	미	줄	같
알	상	나	림	아
터	송	를	기	마
리	답	달	알	법
저	동	화	송	향

4 이야기 속 인물이 되어 맞춤법을 지켜야 하는 까닭 이야기해 보기

- 이야기 속의 마법 연필이 되어 왜 맞춤법을 지켜야 하는지 이야기해 본다.

- 내가 백설 공주를 백살 공주로 잘못 써서 백살이 되어 버린 공주 할머니가 되었다. 이렇게 맞춤법을 잘못 쓰면 전혀 다른 뜻을 전달하게 되기 때문에 맞춤법을 지켜야 한다.

5 받아쓰기 시험지를 채점하고 틀린 글자 바르게 고쳐 써 보기

- 받아쓰기 시험지를 채점해 본다.

1. 그네	5. 압다리
2. 소금	6. 쓰레기통
3. 같치	7. 아기되지
4. 시넨물	

- 틀린 글자를 바르게 고쳐 써 본다.

- 같치 → **같이**, 시넨물 → **시냇물**,
 압다리 → **압다리**, 아기되지 → **아기돼지**



Tip

• 받아쓰기는 '받침이 없는 단모음', '받침이 없는 복모음', '받침이 있는 복모음', '받침이 있는 복모음', '겹받침', '음운 변화'에 해당하는 낱말을 구분하여 단계적으로 지도한다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 틀린 낱말을 찾는다.
- 틀린 낱말을 바르게 고쳐 쓴다.

2 평가하기

- 틀린 낱말을 찾았나요?

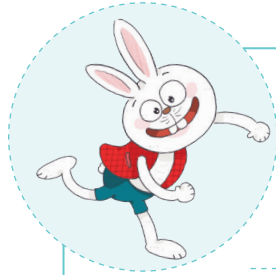
평가 기준	
상	제시된 낱말 중 틀린 낱말을 모두 찾을 수 있다.
중	제시된 낱말 중 틀린 낱말을 대부분 찾을 수 있다.
하	제시된 낱말 중 틀린 낱말을 한두 개 찾을 수 있다.

- 틀린 낱말을 바르게 고쳐 썼나요?

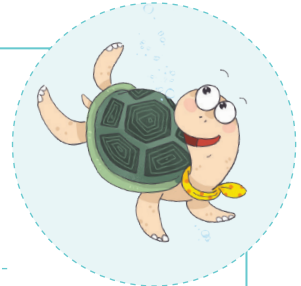
평가 기준	
상	틀린 낱말을 모두 바르게 고쳐 쓸 수 있다.
중	틀린 낱말을 대부분 바르게 고쳐 쓸 수 있다.
하	틀린 낱말을 한두 개 고쳐 쓸 수 있다.



30~31쪽의 토끼와 거북이가 되어 서로에게 해 주고 싶은 말을 써 봅시다.



Handwriting practice area for the rabbit's message. It consists of a large rounded rectangle with a light blue border. Inside, there are five sets of horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



Handwriting practice area for the turtle's message. It consists of a large rounded rectangle with a light blue border. Inside, there are five sets of horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.