



01. 시와 음악의 만남

시와 노래의 어울림

영역	제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
우리 가곡	남촌	2	<ul style="list-style-type: none"> • 바른 자세와 발성으로 합창하기 • 세도막 형식의 악곡 분석하기 	12~14	32~33
	강 건너 봄이 오듯	1	<ul style="list-style-type: none"> • 조바꿈 이해하기 • 가사의 의미를 살려 노래 부르기 	15	34~35
	내 맘의 강물	1	<ul style="list-style-type: none"> • 셋잇단음과 점음표 리듬을 바르게 표현하기 • 도돌이표, 마침법 이해하기 	16~17	36~37
	사랑	1	<ul style="list-style-type: none"> • 꾸밈음을 자연스럽게 표현하며 노래 부르기 • 8분의 9박자와 3박 계통의 겹박자 이해하기 	18	38~39
	떠나가는 배	1	<ul style="list-style-type: none"> • 단음계의 종류 이해하기 • 가락단음계의 특징을 알고 노래 부르기 	19	40~41
	그리운 금강산	1	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 리듬과 음악적 특성을 표현하기 • 통일외의 염원을 담아 노래 부르기 	20~21	42~43
	추심	1	<ul style="list-style-type: none"> • 가사의 의미를 생각하며 노래 부르기 • 화음의 아름다움을 느끼며 2부 합창하기 	22~23	44~45
	고향의 노래	1	<ul style="list-style-type: none"> • 악상을 살려 풍부한 발성으로 노래 부르기 • 가사에 어울리는 분위기를 그림으로 표현하기 	24~25	46~47
외국 가곡	눈	1	<ul style="list-style-type: none"> • 부분적인 빠르기말 알아보기 • 화음의 조화를 느끼며 2부 합창하기 	26~27	48~49
	오! 나의 태양	1	<ul style="list-style-type: none"> • 하바네라 리듬 익히기 • 이탈리아어로 노래 부르기 	28~29	52~53
	돌아오라 소렌토로	1	<ul style="list-style-type: none"> • 칸초네의 특징을 살려 노래 부르기 • 같은 으뜸음조 이해하기 	31	54~55
	오! 내 사랑	1	<ul style="list-style-type: none"> • 벨칸토 창법 알아보기 • 악상을 살려 이탈리아어로 노래 부르기 	32~34	56~57
	노래의 날개 위에	1	<ul style="list-style-type: none"> • 예술 가곡의 아름다움을 느끼며 노래 부르기 • 붙임줄과 이음줄 바르게 표현하기 	35	58~59
	음악에	1	<ul style="list-style-type: none"> • 독일어를 익히고 원어로 노래 부르기 • 악곡의 구성 요소 이해하기 	36	60~61
	그대를 사랑해	1	<ul style="list-style-type: none"> • 독일어로 노래 부르기 • 조바꿈과 겹두도막 형식 이해하기 	39	62~63
지구촌 음악	포카레카레 아나 (오세아니아 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 오세아니아 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 뉴질랜드 민요의 특징 살려 2부 합창하기 	40	66
	잠보 브와나 (아프리카 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 아프리카 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 케냐 민요의 특징 살려 원어로 노래 부르기 	41	67
	아 목동아 (유럽 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 유럽 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 아일랜드 민요의 특징 살려 노래 부르기 	42	68
	상젤리제 (유럽 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 유럽 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 프랑스 민요의 특징 살려 노래 부르기 	43	69
	침밀밀 (아시아 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 아시아 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 인도네시아 민요의 특징 살려 원어로 노래 부르기 	44	70
	엘 콘도르 파사 (아메리카 노래)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> • 아메리카 음악 문화의 특징을 이해하며 감상하기 • 페루 민요의 특징 살려 노래 부르기 	45	71

02. 국악과 지구촌의 만남

세계 속의 국악

제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
아리랑의 발자취	1	<ul style="list-style-type: none"> 아리랑의 유래와 역사적 배경 알아보기 아리랑의 보존·계승·발전 방안 토의하기 	52~53	76~79
진도 아리랑	1	<ul style="list-style-type: none"> 남도 민요의 특징을 살려 노래 부르기 시김새 살려 노래 부르기 	54	80~81
강원도 아리랑	1	<ul style="list-style-type: none"> 동부(강원도) 민요의 특징을 살려 노래 부르기 '경북공타령'의 역사적 배경 알아보기 	55	82~83
경북공타령	1	<ul style="list-style-type: none"> 경기 민요의 특징 살려 노래 부르기 세도막 형식의 구성과 악곡 분석하기 	56	84~85
뱃노래	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 자진타령장단 알아보기 메기는 부분의 가사를 즉흥적으로 창작하여 부르기 동부(경상도) 민요의 특징을 살려 노래 부르기 가사에 맞는 신체 표현 하기 	57	86
신고산타령	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 동부(함경도) 민요의 특징을 살려 노래 부르기 자진타령장단 익히기 	58	87
오돌또기	2	<ul style="list-style-type: none"> 제주 민요의 특징을 살려 부르기 굿거리장단 익히기 	59	88~89
동창이 밝았느냐	1	<ul style="list-style-type: none"> 가곡의 형식, 장단, 반주 알아보기 시조와 가곡 비교해 보기 가락과 관현악 반주의 어울림을 느끼며 감상하기 	60	90~91
수제천	1	<ul style="list-style-type: none"> 연음 형식 알아보기 수제천의 악기 편성 알아보기 	61	92~93
영산회상	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 연음 형식 알아보기 수제천의 악기 편성 알아보기 	62	94~95
종묘 제례악	1	<ul style="list-style-type: none"> 종묘 제례악의 악기 편성 알아보기 종묘 제례악의 역사적·문화적 가치 알아보기 종묘 제례악의 쓰임과 구성을 알고 감상하기 	63	96~97

03. 악기와 연주의 만남

연주의 즐거움

제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
리코더와 오카리나	1	<ul style="list-style-type: none"> 리코더와 오카리나의 연주 자세 및 방법 알아보기 리코더와 오카리나의 종류 알아보기 리코더와 오카리나의 운지법 알아보기 리코더와 오카리나의 악기 관리법 알아보기 	74~77	102~103
기타와 우쿨렐레	1	<ul style="list-style-type: none"> 기타와 우쿨렐레의 구조 및 명칭 알아보기 기타와 우쿨렐레의 조율 방법 알아보기 기타와 우쿨렐레의 연주 자세 및 방법을 알아보기 기타와 우쿨렐레 코드 익히기 스트로크 주법으로 연주하기 기타와 우쿨렐레의 악기 관리법 알아보기 	78~81	104~105
단소와 소금	1	<ul style="list-style-type: none"> 정간보 표기법 및 읽는 방법 알아보기 단소와 소금의 운지법 알아보기 바른 자세와 주법으로 연주하기 단소와 소금의 악기 관리법 알아보기 	82~85	106~107

제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
풍물놀이와 사물놀이	1	<ul style="list-style-type: none"> • 풍물놀이와 사물놀이에 대해 알아보기 • 사물악기의 구음과 연주법 알아보기 • 별달거리 장단을 익히고 연주하기 • 바른 자세와 주법으로 연주하기 	86~87	108~109
난타	1	<ul style="list-style-type: none"> • 난타에 대해 알아보기 • 여러 가지 리듬 익히기 • 론도 형식을 알아보기 • 리듬을 창의적으로 만들어 연주하기 • 생활용품을 이용하여 창의적으로 연주하기 	88	110~111

04. 극과 음악의 만남

무대 위의 극음악

영역	제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
오페라	오페라 “리날도”	1	<ul style="list-style-type: none"> • 오페라 “리날도”의 줄거리를 이해하고, 감상하기 • 바로크 시대의 배경 이해하기 • 다 카포 아리아 형식 이해하기 • 시대적 배경과 흐름을 알아보고, 작품에 미친 영향 알아보기 	94~95	118~121
	오페라 “피가로의 결혼”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 오페라 “피가로의 결혼”의 줄거리를 이해하고, 감상하기 • 오페라 “피가로의 결혼”의 악곡 내용 이해하기 • ‘포근한 산들바람’이 나오는 부분 감상하기 • 가사를 바꾸어 2중창으로 노래 불러보기 	96~97	122~125
	오페라 “카르멘”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 오페라 “카르멘” 줄거리를 이해하고, 감상하기 • 주요 아리아를 찾아 노래 부르기 • 오페라의 구성 요소 이해하기 • 등장인물들의 상황과 장면에 따른 아리아 감상하기 • 아리아 ‘하바네라’ 감상하기 	98~99	126~129
뮤지컬	뮤지컬 “캣츠”와 “오페라의 유령”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 뮤지컬 “캣츠”와 “오페라의 유령” 감상하기 • 음악의 효과와 무대 장치, 분장 효과의 중요성 이해하기 	100~103	132~135
	뮤지컬 “노트르담 드 파리”와 “레 미제라블”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 뮤지컬 “노트르담 드 파리”와 “레 미제라블” 감상하기 • 음악과 문학의 관련성 조사하기 • 작품의 시대적 배경을 이해하며 감상하기 • 대표적인 뮤지컬 작품 중 ‘대성당들의 시대’와 ‘I Dreamed a Dream’을 감상하기 	104~105	136~139
	뮤지컬 “명성 황후”와 “영웅”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 뮤지컬 “명성 황후”와 “영웅”을 감상하기 • 작품의 역사적 배경 이해하기 	106~107	140~143
판소리	판소리 “춘향가”	2	<ul style="list-style-type: none"> • 판소리의 구성 요소 이해하기 • 판소리 “춘향가” 중 주요 대목을 찾아 감상하고, 노래 부르기 • 판소리의 개념 및 유래와 종류 알아보기 • 남도 민요의 육자배기토리 이해하기 • 음계에 따라 가락선 악보 그리기 • 추임새를 넣어가며 장단을 치며 노래 부르기 	108	146~149

05. 역사와 음악의 만남

역사 속의 서양 음악

제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
음악의 시작 고대 음악	1	<ul style="list-style-type: none"> 고대 음악의 특징 알아보기 고대 그리스의 음악 유산 조사하기 '세이킬로스의 노래' 감상하기 	118	156~159
종교 음악 중심의 중세 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 중세 음악의 특징 알아보기 '성 요한 찬가' 감상하기 그레고리오 성가의 특징 알아보기 선법과 네우마 기보법 알아보기 단성 음악이 다성 음악으로 발전하는 과정 알아보기 '성 요한 찬가'의 악곡 내용 알아보기 	119	160~163
무반주 합창 음악의 전성기 르네상스 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 르네상스 음악의 특징 알아보기 '마르첼로의 미사' 감상하기 대위법과 화성법 구분하기 아 카펠라 연주 형태 알아보기 대위적 짜임새의 효과 알아보기 	120	164~167
화려하고 웅장한 바로크 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 바로크 시대의 사회·문화적 배경 이해하기 바로크 음악의 특징 알아보기 바로크 시대 음악가들의 작품 감상하기 바이올린 독주 부분과 현악 합주 부분 구별하기 반주가 있는 기악곡과 무반주 기악곡의 차이를 느끼기 대위적 짜임새 부분과 화성적 짜임새 부분을 구별하기 	121	168~171
형식과 균형의 고전주의 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 고전주의 음악의 시대적·역사적 배경 이해하기 고전주의 음악의 특징 알아보기 고전주의 음악가들의 작품 감상하기 소나타 형식의 특징 알아보기 소나타 형식의 특징을 알아보기 협주곡의 특징을 이해하고, 합주 부분과 독주 부분의 음색 구분하며 감상하기 	122	172~175
자유와 개성을 추구한 낭만주의 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 낭만주의 음악의 시대적·역사적 배경 이해하기 낭만주의 음악의 특징 알아보기 낭만주의 음악가들의 작품 감상하기 표제 음악과 절대 음악 구분하기 	124	176~179
민족적 색채를 담은 민족주의 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 민족주의 음악의 시대적·역사적 배경 이해하기 민족주의 음악의 특징 알아보기 민족주의 음악가들의 작품 감상하기 	126	180~183
탐구와 실험의 음악을 추구한 근·현대 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> 근·현대 음악의 시대적·역사적 배경 이해하기 근·현대 음악의 특징 알아보기 근·현대 음악가들의 작품 감상하기 근·현대 음악과 미술 사조와의 연관성 조사하기 인상주의 음악의 특징을 이해하며 감상하기 표현주의 음악의 특징을 이해하며 감상하기 원시주의 음악의 특징을 이해하며 감상하기 	128	184~187

06. 생활과 음악의 융합

생활 속의 음악

제재명	지도 시수	주요 학습 활동	교과서	지도서
융합 예술과 음악	3	<ul style="list-style-type: none"> • 음악과 문학, 미술, 과학 등의 융합과 교류 이해하기 • 음악과 융합된 예술 작품 감상하기 • 미술 작품을 보고, 연상되는 느낌 이야기하기 • 어울리는 음악을 찾아 감상하기 	136	192~193
배경 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속에서 배경이 되는 음악의 종류와 역할 이해하기 • 영화 음악, 광고 음악, 스포츠 음악 알아보기 	137	194~195
저작권의 이해	1	<ul style="list-style-type: none"> • 저작권에 대해 알아보고, 이해하기 • 저작권과 관련된 윤리적 문제 토의하기 	138	196~197
스마트 미디어와 음악	1	<ul style="list-style-type: none"> • 디지털 음악과 음악 감상 매체 알아보기 • 디지털 시대의 음악 감상 매체의 변화 이해하기 • 음악 감상 매체의 각 특징과 장단점 알아보기 	139	198~199
대중음악	2	<ul style="list-style-type: none"> • 한국 대중음악의 발전 과정 알아보기 • 대중음악 감상하기 • 서양 대중음악의 종류 알아보기 • 서양 대중음악을 장르별로 감상하기 	140~141	200~201
축제와 음악	2	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 지역의 문화 축제에 참여했던 경험 이야기하기 • 우리나라 음악 축제 알아보기 • 유럽 음악 축제 알아보기 • 축제 참여 후 보고서 작성하기 	142	202~203
음악회 감상 예절	1	<ul style="list-style-type: none"> • 공연 감상 예절과 음악회별 감상 예절 이해하기 • 음악을 감상하는 바른 태도 익히기 • 음악회별 감상 예절을 알아보기 	143	204~205
우리가 만드는 음악	10	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝트 학습 - 음악 신문 만들기 • 프로젝트 학습 - UCC 만들기 • 프로젝트 수행 과정에서 새롭게 알게 된 내용을 토의하기 • 프로젝트 수행 과정에 대해 평가하기 	144~145	206~207
국악의 계승과 발전	4	<ul style="list-style-type: none"> • 세계에서 인정받는 우리 음악에 대해 알아보기 • 국악의 계승·발전 방안 생각해 보기 • 국악을 생활화 할 수 있는 다양한 방법을 모둠별로 토의하기 • 유네스코 우리 문화유산의 특징을 찾아보기 	146~147	208~209
음악과 직업	1	<ul style="list-style-type: none"> • 음악 관련 직업 분류하기 • 음악 관련 직업의 종류와 역할 알아보기 • 음악과 관련된 분야별 유명인을 찾아보기 	148	210~211