

감상의 즐거움

16 눈에서 마음으로

학습 목표 • 미술 작품을 다양한 측면에서 해석해 보고 자신의 생각을 설명하거나 글로 표현할 수 있다.

다음 미술 작품에 보이는 대상이 '상징하는 의미'를 찾아 써보자



김홍도(조선/1745년~1806?) 황묘농접도(종이에 채색/30.1×46.1cm/18세기 작)

①	고양이와 나비	
②	패랭이꽃	
③	제비꽃	
④	바위	