

매체와 표현

12 공간 속의 입체 표현

학습 목표

- 새로운 재료와 기법으로 확장된 입체 표현의 특징을 이해할 수 있다.

서로 다른 재료로 만들어진 두 탑을 비교하여 감상해 보자



불국사 3층 석탑(석조/높이 8.2m/통일 신라)



도홍록(한국/1956~2016) 오리엔탈 모뉴먼트(스테인리스 스틸 /150×150× 400cm/2014년 작)

○ 어떤 재료로 어떻게 만들었을까?

--	--

○ 촉각적 느낌은 어떻게 다를까?

--	--

○ 주변 환경과 어떤 조화를 이루고 있을까?

--	--

○ 전통 조각을 새롭게 재해석한 작품의 의미는 무엇일까?

--	--