



수행 평가

우리 학교, 미술관이 되다.

_____ 반 _____ 번 이름 _____

단원명	9. 가자! 미술관으로	교과서	58쪽
제작명	미술관의 역할과 특징	지도서	000쪽

평가 목표	· 미술관의 역할과 특징을 학습하고 그 내용을 활용하여 우리 학교를 미술관으로 변화시킬 수 있다.			
영역	표현	평가 시기	11월	
평가 유형	실기법, 관찰법, 포트폴리오, 체크리스트	평가 대상	중학교 2학년	
준비물	· 자료 조사를 위한 개인 디지털 도구, 프린터, 노트북 등			
수업 취지	· 학교의 구성원이 다양한 내용과 형식의 전시회를 경험하고, 전시를 통해 소통할 수 있도록 모둠별로 소규모 전시회를 기획하고 운영하는 수업이다. 전시 주제에 적합한 작품을 수집하거나 새롭게 제작하고, 관람객을 고려한 전시 공간 구성, 연계 프로그램 운영 등을 통해 미술관의 역할과 특징을 몸소 체험할 수 있다.			
성취 기준	9미01-02, 9미02-01, 9미02-039, 미02-04			
평가 기준	학습 내용 이해	상	미술관과 전시의 특징을 구체적으로 설명할 수 있다.	
		중	미술관과 전시의 특징을 간략하게 설명할 수 있다.	
		하	미술관과 전시의 특징을 설명하는 데 어려움이 있다.	
	표현 계획	상	전시 주제, 내용, 방법을 구체적으로 계획하여 전시 기획서에 서술한다.	
		중	전시 주제, 내용, 방법을 간략하게 계획하여 전시 기획서에 서술한다.	
		하	전시 주제, 내용, 방법을 계획하여 전시 기획서에 서술하는 데 어려움이 있다.	
	주제 적합성	상	전시 주제 및 작품과 관련된 연계 프로그램을 독창적으로 기획하여 운영한다.	
		중	전시 주제 및 작품과 관련된 연계 프로그램을 운영한다.	
		하	전시 주제 및 작품과 관련된 연계 프로그램을 기획하는 데 어려움이 있다.	
	전시 공간	상	쾌적한 전시 공간을 계획하고 관람객의 동선을 고려하여 공간을 구현한다.	
		중	전시 공간을 계획하고 구현할 수 있다.	
		하	전시 공간을 계획하고 구현하는 데 어려움이 있다.	
	문제 해결능력	상	맡은 역할을 적극적으로 수행하고 모둠원들과 소통하며 문제 해결을 위해 적극적으로 노력한다.	
		중	맡은 역할에 적극적이지는 않으나 모둠원들과 소통하며 문제 해결을 위해 노력한다.	
		하	맡은 역할에 소홀하며 모둠원들과 소통하는 데 어려움이 있다.	
	평가상의 유의점	· 전시 기획서 양식을 제공하여 전시회에 공통적으로 포함시킬 요소를 사전에 제시한다. · 전시 기획 단계에서 역할을 공평하게 분류하여 다함께 소통하고 협업할 수 있도록 지도한다.		