



제재	시각 정보 전달 디자인	차시	5차시
학습 목표	시각 정보 전달 디자인의 특징을 알고 인쇄 매체를 활용하여 디자인할 수 있다.		
교수 · 학습 자료	교과서, 활동지, 태블릿 PC, 컴퓨터, 디자인 프로그램, PPT		
수업 과정	학습 내용 및 교수 · 학습 방법		자료 및 유의점
도입	<p>동기 유발</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 다양한 축제나 행사 팸플릿을 보며 정보를 찾고, 잘 된 사례 공유하기 ● 팸플릿의 표지를 보며 어떤 축제나 행사인지 친구들과 이야기한다. ● 로고, 이미지, 글자, 캐릭터 등 다양한 시각 요소가 조화롭게 배치되었는지 친구들과 함께 이야기한다. ● 우리 학교의 어떤 축제나 행사를 알리고 싶은지 친구들과 이야기한다. 		<ul style="list-style-type: none"> ● 학생들이 흥미를 가지고 볼 수 있는 팸플릿 예시를 준비한다. ● 4면, 6면 등 다양한 종류의 팸플릿을 제시한다. <p> 활동지, 팸플릿 예시, PPT</p>
전개	<p>1. 팸플릿 구성과 특징 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 팸플릿의 주제와 목적 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> ● 팸플릿이 전달하고자 하는 정보의 주제와 목적을 알아본다. ● 주제와 목적이 명확하게 전달되는 팸플릿에는 어떤 특징이 있는지 알아본다. ● 팸플릿을 구성하는 시각 요소 찾아보기 <ul style="list-style-type: none"> ● 로고, 이미지, 글자, 캐릭터 등 팸플릿을 구성하는 시각 요소에는 무엇이 있는지 찾아보고 활동지에 작성한다. ● 시각적으로 조화로운 팸플릿이 되기 위해서는 어떤 가이드가 있어야 할지 생각해 보고 친구들과 이야기한다. ● 각각의 시각 요소는 어떻게 만들어졌는지 생각해 본다. <p style="text-align: center;">제시 작품: 각종 축제나 행사의 팸플릿</p>	<p>활동 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 학생들이 흥미를 가지고 볼 수 있는 팸플릿 예시를 준비한다. ● 4면, 6면 등 다양한 종류의 팸플릿을 제시한다. ● 조별로 앉아 자유롭게 이야기할 수 있도록 분위기를 이끈다. <p> 활동지, 팸플릿 예시, PPT</p>
	<p>2. 팸플릿의 주제 정하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 팸플릿의 주제 정하기 <ul style="list-style-type: none"> ● 교내에서 실제로 활용할 수 있는 축제나 행사를 위한 팸플릿의 주제를 정한다. ● 축제나 행사 정보의 양이 팸플릿을 구성할 수 있을 만큼 적절한지 확인한다. <p>체육 대회, 음악회, 독서 캠프, 진로 박람회, 동아리 발표회, 학생회장 선거, 학술제, 수학여행, 소풍, 현장 체험 학습, 수련회, 요리 대회, 영어 말하기 대회 등 교내에서 진행되는 각종 축제나 행사</p>	<p>활동 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 연간 학사 일정을 공유하며 우리 학교에는 어떤 축제나 행사가 있는지 알려 준다. ● 정보의 양이 팸플릿을 구성하기 충분한지 확인한다. <p> 활동지, PPT</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● 팸플릿에 들어갈 시각 요소 정하기 ● 교사가 제시하는 팸플릿을 분석하고 어떤 시각 요소를 넣을지 이야기해 본다. ● 시각 요소별로 역할을 나누고 표현 매체(태블릿 PC, 컴퓨터 등)를 선택한다. ● 전달할 정보의 양에 따라 4면 팸플릿, 6면 팸플릿 등 지면 분할 계획을 세운다. 	<ul style="list-style-type: none"> ● 종이를 접어 만든 4면, 6면 등의 팸플릿 목업을 제시하여 지면 계획에 도움을 준다. <p> 활동지, PPT</p>
	<p>활동 3</p>	<h3>3. 팸플릿 디자인하기</h3> <ul style="list-style-type: none"> ● 디자인 가이드 라인 정하기 ● 팸플릿에 들어갈 시각 요소의 가이드가 될 색채, 서체, 콘셉트 등을 하나로 통일한다. ● 역할 분담하기 ● 팸플릿에 들어갈 시각 요소별로 역할을 나눈다. ● 시각 요소 디자인하기 ● 팸플릿에 들어갈 시각 요소를 디자인한다. ● 완성된 시각 요소를 하나로 합쳐 팸플릿을 구성하여 완성한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ● 태블릿 PC나 컴퓨터를 활용할 수 없는 환경에서는 색연필이나 물감을 활용하여 디자인할 수 있도록 지도한다. ● 주제와 목적에 맞는 콘셉트를 설정하였는지 확인한다. <p> 활동지</p>
<p>정리</p>	<p>학습 정리</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 완성된 팸플릿 감상하기 ● 조별로 완성한 팸플릿을 서로 감상하며 이야기한다. ● 잘 된 팸플릿에는 어떤 특징이 있는지 찾아보며 감상한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ● 완성된 팸플릿은 실제 학교 현장에서 활용될 수 있도록 한다. <p> 완성 작품(팸플릿)</p>
<p>평가</p>	<p>학습 평가</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 시각 정보 전달 디자인을 이해하고 실생활에서 활용할 수 있는가? <p> 시각 정보 전달 디자인의 종류와 특징을 설명할 수 있다.</p> <p> 주제와 의도에 맞는 시각 정보 전달 디자인을 제시할 수 있다.</p> <p> 다양한 표현 방법을 활용하여 개성있고 아름다운 시각 정보 전달 디자인을 제시할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 동료 평가를 통해 조에서 역할 분담이 잘 이루어졌는지 확인한다.