

// ^{수행 평가} 초현실주의 작품 제작하기!

| | | | | | 반 번 이름 | |
|-------------|--|-------------|--|--|---------|------|
| 단원명 | 상상과 추상의 회화 | | | | 교과서 | 34쪽 |
| 제재명 | 상상의 나래를 펼쳐봐 | | | | 지도서 | 000쪽 |
| 평가 목표 | · 초현실주의 미술의 등장 배경과 특징을 이해하고, 다양한 표현 방법과 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다. | | | | | |
| 영역 | 표현 평가 시기 | | | | 3월 | |
| 평가 유형 | 실기법, 관찰법, 포트폴리오, 체크리스트 평가 대상 | | | | 중학교 2학년 | |
| 준비물 | 교과서, 활동지, 휴대 전화, PPT | | | | | |
| 수업 취지 | · 초현실주의 작품을 제작하는 활동이다. 다양한 초현실주의 작품을 감상하고, 표현 방법과 기법을 활용하여 자신만의 독창적인 작품을 제작할 수 있다. 다양한 상상을 통해 창의력을 함양할 수 있다. | | | | | |
| 성취 기준 | 9미02-01, 9미02-02, 9미03-02, 9미03-03 | | | | | |
| 평가 기준 | 작품 제작 계획 | 상 중 하 | 작품 제작을 위한 아이디어 구상과 제작 계획을 적극적으로 수립한다. 작품 제작을 위한 아이디어 구상과 제작 계획을 소극적으로 수립한다. 작품 제작을 위한 아이디어 구상과 제작 계획을 수립하는데 어려움이 있다. | | | |
| | 주제 표현 | 상 | 초현실주의의 특징, 표현 기법 등을 이해하고 이를 활용하여 주제에 적합한 화면을 구상한다. | | | |
| | | 중 | 표현 의도에 적합한 주제를 탐색하고 표현한다. | | | |
| | | 하 | 표현 의도에 적합한 주제를 탐색하여 표현하는 데 어려움이 있다. | | | |
| | 매체의 활용 | 상 | 의도에 맞는 표현 방법과 매체를 탐색, 활용하여 효과적으로 작품을 제작한다. | | | |
| | | 중 | 의도에 맞는 표현 방법과 매체를 활용하여 작품을 제작한다. | | | |
| | | 하 | 의도에 맞는 표현 방법과 매체를 활용하는 데 어려움이 있다. | | | |
| | 표현 과정 | 상 | 다양한 자료를 수집, 분석, 탐색하여 새로운 발상으로 주제를 표현한다. | | | |
| | | 중 | 다양한 자료를 활용하여 주제를 표현한다. | | | |
| | | 하 | 기존의 자료를 그대로 활용하여 표현한다. | | | |
| | 참여도 | 상 | 매 활동에 적극적으로 참여하며 표현 과정에서 문제 해결을 위해 노력한다. | | | |
| | | 중 | 적극적이지는 않으나 문제 해결을 위해 노력한다. | | | |
| | | 하 | 적극적이지 않으며 문제 해결을 위해 노력하지 않는다. | | | |
| 평가상의 유의점 | · 다양한 발상 방법과 표현 방법을 안내한다. · 사진 합성에 활용할 수 있는 다양한 사진 어플과 프로그램을 안내한다. | | | | | |