











제재		사진의 요소와 연출	차시	2차시
학습 목표		사진의 촬영 요소와 연출 방법을 이해하고 이를 활용하여 다채로운 사진 작품을 제작할 수 있다.		
교수 · 학습 자료		교과서, 활동지, 사진 촬영 기기, PPT		
수업 과정		학습 내용 및 교수 · 학습 방법	자료 및 유의점	
도입	동기 유발	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 가족이나 친구의 사진을 찍어 준 경험을 자유롭게 이야기해 보기</li> <li>● 사진을 예쁘게 촬영하는 자신만의 비법이 무엇인지 이야기한다.</li> <li>● 사진을 역광으로 촬영했을 때 사진의 분위기와 자신이 느낀 느낌을 이야기한다.</li> <li>● 휴대 전화의 '인물 사진 모드'로 촬영해 본 경험과 사진의 특징에 대해 이야기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 학생들이 '역광'으로 찍힌 사진이나 '인물 사진 모드' 기능을 이해할 수 있는 사진 예시를 제시한다.</li> </ul> <p> 활동지</p>	
	활동 1	<p><b>1. 사진의 촬영 요소와 연출 알아보기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 카메라의 구조와 역할 알아보기</li> <li>● 우리의 눈과 카메라를 비교하며 카메라의 구조와 역할을 알아본다.</li> <li>● 교사의 설명을 들으며 카메라의 구조와 역할을 이해하고 설명한다.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 조리개와 셔터 스피드, ISO 이해하기</li> <li>● 조리개와 셔터 스피드, ISO의 기능을 살펴본다.</li> <li>● 교사가 제시하는 사진 작품을 감상하며 어떤 생각이나 느낌이 드는지 발표한다.</li> <li>● 조리개와 셔터 스피드, ISO를 어떻게 조절하면 될지 설명한다.</li> </ul> <p style="text-align: center;">제시 작품: 아웃포커싱 사진, 빛의 잔상을 담은 사진</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 우리 눈의 역할과 사진기의 역할을 연결 지을 수 있도록 이미지 자료를 제시한다.</li> <li>● 사진 작품을 감상한 후 자신의 느낌이나 생각을 자유롭게 이야기할 수 있도록 분위기를 이끈다.</li> </ul> <p> 활동지, PPT</p>	
전개	활동 2	<p><b>2. 사진의 촬영 요소와 연출 알아보기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 카메라 앵글과 빛의 효과 이해하기</li> <li>● 교사가 제시하는 이미지를 관찰하고 각도와 빛에 따라 어떤 분위기가 느껴지는지 발표한다.</li> <li>● 카메라 앵글의 명칭과 앵글에 따른 효과, 순광과 역광 사진 연출법과 특징에 대한 활동지 내용을 작성한다.</li> </ul> <p>카메라 앵글: 버드 아이 뷰, 하이 앵글, 아이 레벨 앵글, 로 앵글, 웬즈 아이 뷰 빛의 방향: 순광, 역광</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 촬영한 사진을 실시간으로 공유하고 감상할 수 있는 플랫폼을 활용한다.</li> <li>● 분위기 키워드에 적합한 연출을 위해 활용한 효과를 자유롭게 이야기할 수 있도록 한다.</li> </ul> <p> 활동지, PPT, 사진 촬영 기기</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 카메라 앵글과 빛의 효과를 이해하고 분위기 키워드를 사진으로 표현하기</li> <li>● 교사가 제시하는 분위기 키워드에 어울리는 카메라 앵글과 빛의 효과를 모듬원과 함께 생각해 보고 앵글과 조명을 연출하여 사진을 촬영하고 함께 감상한다.</li> </ul> <p style="text-align: center;">분위기 키워드: 행복한, 무서운, 장엄한, 활기찬, 우울한 등</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 다른 모듬의 작품을 함께 감상하며 잘한 점을 칭찬한다.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">활동 3</p>		<h3 style="color: #A52A2A;">3. 사진의 표현과 확장 알아보기</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 교과서 예시 작품을 감상하고 제작 과정 이야기하기</li> <li>● 교과서의 다양한 예시 작품들을 감상하며 어떤 방식으로 사진을 촬영하고 작품을 제작하였는지 그 과정을 생각하고 이야기한다.</li> </ul> <p style="text-align: center;">포토콜라주, 타임 슬라이스, 착시 사진, 파노라마 사진, 보정과 필터 적용하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 사진으로 다양하게 표현하기</li> <li>● 교과서의 다양한 예시 작품 중 쉽게 실습할 수 있는 파노라마 사진, 착시 사진을 모듬원과 함께 촬영하고 보정한다.</li> <li>● 감상하며 느낌과 생각을 공유한다.</li> <li>● 다른 모듬의 작품을 함께 감상하며 잘한 점을 칭찬한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 촬영한 사진을 실시간으로 공유하고 감상할 수 있는 플랫폼을 활용한다.</li> <li>● 학생들이 쉽게 표현할 수 있도록 표현 전에 휴대 전화 카메라로 촬영 방법을 안내한다.</li> </ul> <p> 교과서, PPT, 사진 촬영 기기</p>
<p style="text-align: center;">정리</p>	<p style="text-align: center;">학습 정리</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 사진의 요소와 연출법, 다양한 표현법 정리하기</li> <li>● 교사가 제시하는 이미지를 살펴보고 사진의 앵글과 표현법을 설명한다.</li> <li>● 다양한 사진 실습을 해 보며 느낀 소감을 함께 이야기한다.</li> </ul>	<p> 활동지, PPT</p>
<p style="text-align: center;">평가</p>	<p style="text-align: center;">학습 평가</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 사진의 요소와 연출 방법을 이해하고 사진 연출 작품을 제작할 수 있는가?</li> </ul> <p> 사진의 구조 및 조리개, ISO, 셔터 스피드의 개념과 활용을 설명할 수 있다.</p> <p> 주제와 의도에 맞도록 빛과 카메라 앵글을 활용하여 사진을 연출할 수 있다.</p> <p> 다양한 표현 방법을 활용하여 개성있고 아름다운 사진 작품을 연출할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 이후 실시할 수행평가를 통해 학습 내용을 제대로 적용하는지 평가한다.</li> </ul>